
المصور الرياضى
Issue NUM:
4970
ملحق مجانى مع العدد
٨ يناير ٢٠٢٠م
المحلى
يتفوق على الأجنبى
ملف خاص
المظاليم
تتحدى الطقس..
بداية ساخنة ولقاءات
نارية فى الدور الثانى
هنا جودة..
معجزة تنس الطاولة:
هكسب صلاح
..و الخطيب سبب تفوقى
STIGA

ملحق



ملحق متخصص فى رصد وتحليل التقارير
والأحداث الرياضية بشكل مبسط ومهنى

بوادر أزمة فى الزمالك

سقف العقود.. 8 ملايين جنيه

يدرس القائمون على شئون الكرة بالزمالك العديد من القرارات الصعبة تجاه الفريق الأول لكرة القدم، التى يأتى فى مقدمتها وضع سقف لمجموعة العقود التى تخص لاعبى الفريق، بحيث يحصل كل لاعب على مبلغ ثمانية ملايين جنيه فى الموسم الواحد، بعد سلسلة الازمات التى حدثت داخل جدران القلعة البيضاء طوال الفترة الماضية حول القيمة المالية لعقود بعض النجوم الكبار الدوليين، الذين يشاركون بشكل أساسى فى مباريات منتخب مصر الوطنى فى الفترة الأخيرة.

إدارة الزمالك ترى أن يتم العمل بسقف مجموعة العقود بداية من مباريات الموسم الجديد، حيث سيتم عقد بعض الجلسات المتتالية فى أقرب فرصة مناسبة مع اللاعبين الكبار تمهيداً لمعرفة مدى رغبتهم الأكيدة فى تقليل قيمة عقودهم الكبيرة والاكتفاء بالمبالغ المالية التى سوف تصل فى أقصى تقدير إلى ثمانية ملايين جنيه، وهو الشيء الذى من الصعب أن يتم تحقيقه فى ظل مجموعة العروض التى تلقاها بعض النجوم الكبار للاحتراف فى الدورى السعودى للمحترفين فى الموسم الجديد.

أبرز النجوم الكبار الذين سوف تشملهم قائمة اللاعبين الذين من المنتظر أن يتم تقليل عقودهم طارق حامد لاعب الوسط المدافع والتونسى فرجانى ساسى، والمغربى أشرف بن شرقى، ومواطنه المغربى محمد أوناجم الذين يرفضون الفكرة من الأساس، قبل أن تتم مناقشتهم بشكل رسمى.

المصوّر

رئيس التحرير

أحمد أيوب

إشراف الملحق

علاء محجوب

سكرتير تحرير الملحق

وليد سمير

الإخراج الفنى

محمد حيدر

لا بديل عن الفوز

الأهلى والزمالك فى مهمة إفريقية

يتجه الأهلى إلى زيمبابوى لملاقاة بلاتينيوم فى مباراة لا بديل فيها عن النقاط الثلاث لضمان استمرار الأحمر فى تصدر مجموعته وعدم الوقوع فى مأزق يضغط عليه خلال مباراتيه القادمتين أمام الترجى التونسى والهلال السودانى.

يتأهب الزمالك للفوز على زيسكو الزامبى فى مباراة سهلة نظريًا لكنها غير مضمونة رغم أنها على أرض الزمالك.

الكبيران فى المهمة الإفريقية يبحثان عن الفوز فقط، فإدارة الأهلى لن تتنازل عن تعويض خسائرها السنوات الماضية واستعادة البطولة الإفريقية، وتعول على جاهزية الفريق هذا الموسم.

أما الزمالك المتذبذب فى أدائه، فالتأهل هو الفرصة الوحيدة لاستمرار الجهاز الفنى الحالى، وأى نتيجة سلبية أمام الفريق الزامبى تعنى وضع الفريق فى مأزق شديد ربما يدفع ثمنه كارتيرون نفسه.



معجزة تنس الطاولة

هنا جودة.. أول التصنيف العالمى للناشئات

الأهلى بيتى الجميل.. هكسب صلاح .. والخطيب سبب تفوقى

هنا جودة، معجزة تنس الطاولة صاحبة الـ ١٢ عاما، تربعت على عرش قمة التصنيف العالمى للعبة برصيد ٩٠١١ نقطة لتصبح أول لاعبة عربية وإفريقية تعتلى عرش اللعبة وصدارة التصنيف العالمى للآنسات تحت ١٥ عاما، رغم أن عمرها لم يتخط ١٢ عاما فقط.

وبعد فوزها باللقب العالمى نشرت هنا عبر صفحتها الشخصية على الفيس بوك صورتها وعلقت عليها بقولها: «أول خطوة على الطريق»، فطريق حلمى ميدالية أوليمبية لمصر وطالبت هنا جماهير الرياضة المصرية بالدعاء لها بغية مساندتها فى مشوارها الطويل، وتعد هنا أسطورة فى لعبة تنس الطاولة فى ظل تألقها وفوزها على لاعبات أكبر منها سنا وتغلبت على لاعبات من فرق السيدات يكبرنها بأكثر من عشر سنوات.

حصدت هنا الشهر الماضى المركز الأول والميدالية الذهبية بمنافسات بطولة البرتغال الدولية للناشئين تحت ١٥ عاما فى منافسات الزوجى مع فريدة بدوى لاعبة المنتخب أيضا، كما حققت هنا الميدالية الذهبية فى منافسات الفردى والزوجى تحت ١٨ عاما، ومن بين الإنجازات التى حققتها هنا احتلال المركز الرابع فى منافسات بطولة العالم للقارات بالهند وحصلت على الميدالية البرونزية.

أبهرت هنا الجميع بإنجازاتها المتميزة واستطاعت كسر كل الأرقام عربيا وإفريقيا والوصول للمرتبة الأولى عالميا فى تصنيف السيدات، بالإضافة إلى حصدها لقب بطولة الجمهورية للسيدات مع النادى الأهلى.

هنا برغم سنها الصغيرة خطفت الأضواء من الجميع، وكانت تشارك فى بطولات الجمهورية الكبيرة، وكانت لا تخشى مواجهة أحد، وتعد مبارياتها من أمتع وأفضل المباريات التى يتابعها عشاقها من متابعى اللعبة، وعندما فازت هنا ببطولة الجمهورية لم تكن مفاجأة بالرغم من أن المباراة النهائية كانت أمام لاعبة نادى الزمالك، والتى تعتبر من أفضل اللاعبات فى القارة الإفريقية فى لعبة تنس الطاولة.

هنا من مواليد ١٢ ديسمبر ٢٠٠٧، بدأت مشوارها داخل جدران النادى الأهلي، ومنذ أيامها الأولى بالأهلى توقع لها الكثيرون التفوق، وكانوا يقدرون موهبتها وقدراتها على تحقيق الإنجازات، وأنها سوف تصبح نجمة عالمية، وبالفعل تحقق لها صدارة التصنيف العالمى، وينتظر الجميع من هنا وصولها لأكبر البطولات العالمية، ومواصلة تصدرها للتصنيف العالمى للسيدات، فى جميع المراحل السنية.

هنا جودة بطلة العالم توضح لنا فى حوارنا معها أسباب تفوقها ونصيحة الكابتن الخطيب لها..

حوار: محمود أحمد



أنا بحب الكابتن محمد صلاح جدا جدا، وبعتبره قدوة ومثل أعلى فى حياتي، ودايما بتابع مبارياته، ونجاحه بيكون حافز إيجابى فى حياتى وبفرح دايما لما بيسجل أهداف.

كيف كانت بدايتك مع لعبة تنس الطاولة؟

بدأت لعب تنس الطاولة بالنادى الأهلى فى سن ٤ سنوات، وكان مدربى فى ذلك الوقت الكابتن خالد عثمان الذى كان يؤمن بموهبتي، وتوقع لى مستقبلا باهرا، وكان داعما كبيرا لى منذ أول يوم داخل القلعة الحمراء.

من نجمك المفضل فى اللعبة؟ ونجمك المفضل عموما؟

مثلى الأعلى هى بطلة مصر فى تنس الطاولة دينا مشرف نجمة النادى الأهلى والمحترفة حاليا فى ألمانيا، ومثلى الأعلى عالميا بطلة الصين Chen Meng، وعموما مثلى الأعلى محمد صلاح.

«الأهلى.. بيتى الجميل».. مقولة ترددينها دائما.. ما السر؟

الجميع داخل النادى الأهلى يدعمنى منذ أول يوم لي، وصولا إلي يومنا هذا، وأنا أكون وسط بيتى وأهلى داخل جدران النادى الأهلي.

كيف يمكن التنسيق بين المذاكرة وتنس الطاولة؟

بحاول أوفق دايما بين المذاكرة وتنس الطاولة، كتبى دائما معايا فى سفرياتي، وأنا مش أحب أن أكون مركزة فى حاجة وفى المقابل أكون متجاهلة حاجة تانية بحبها، فبحاول أذاكر فى أوقات الفراغ المتاحة بين التمرين، والموضوع بيكون صعب وشاق شوية، لكن شايفة أنه دا الأفضل، وكمان بيكون فى ترابط بين الدراسة وتنس الطاولة فى حياتى ومينفعش أهمل حاجة منهم، وبتمنى دايما إنى أكون بطلة فى دراستى وفى اللعب.

من المسئول عن المتابعة الدراسية.. ماما ولا بابا؟

فى الغالب بابا هو اللى بيذاكر معايا فى البيت أو النادى، لأنه متابع جيد لكل نشاط أنا بعمله فى البيت أو النادى، بالإضافة أنه بينظم لى الوقت بين التمرين والمذاكرة.

بابا كمان بيقدر ينظم وقتى بشكل رائع وانا بستريح معاه جداً، كمان أنا شاطرة جدا فى دراستى، وبحب الدراسة واللعب بنفس المستوى، واهتمامتى بقدر اعملها على أكمل وجه.

ما اللغات التى تتحدثينها بطلاقة؟

أنا من عشاق اللغة الإنجليزية، بتحدث اللغة الإنجليزية بطلاقة، ودايما بحب أتعلم كل حاجة بشكل جيد وبشتغل على نفسى كويس لرفع مستوى تحصيلى الدارسى واللغوى دا بيكون على كل المستويات من وقت للتانى بقدر أكتسب خبرات كتير فى حياتي، بحاول دلوقتى أتعلم اللغة الصينية، وبالرغم من إنها صعبة لكن أنا واثقة بإذن الله انى هتعلمها بكل سهولة.

كم من الوقت اللازم لتحصيلك الدراسى؟

أنا مذاكرتى ودراستى تعتمد بالأساس على وقت فراغى بين التمرين كما ذكرت من قبل، ودا مسئول عنه بابا بيقدر يعمله خلال يومي، على شان كمان يقدر يوفر وقت بين المذكرة والنوم وأقدر كمان ارتاح الموضوع بالكلام صعب، لكن التنفيذ بيكون أصعب، خصوصا أن لسه سنى صغير، لكن الحمد لله مع الممارسة والوقت أصبح الأمر شيء عادى جداً، وقت التمرين للتمرين وقت المذاكرة للمذكرة.

فى المستقبل.. ما هى اللغات التى تفضلين دراستها وتعلمها؟

أنا: بحب كل اللغات عامة، لأنه كل اللغات ليها علاقة وثيقة بحياتى وسفرى فى البطولات الرياضة، خاصة أنه أنا بسافر دائما خارج مصر فى البطولات العالمية بيكون موجود لاعبين من مختلف الجنسيات، وبفضل أنه يكون كلامى معاهم بشكل مباشر من غير وسيط ودا بيسهل علىً كتير فى اكتساب خبرات وثقافات مختلفة، فالأفضل لى أنه أتعلم جميع اللغات على قدر المستطاع، وكل للغة أنا: بتعلمها بتزيد من خبراتى فى الحياة.

هل تحبى نجم الكرة المصرى محمد صلاح؟

أنا بحب الكابتن محمد صلاح جدا جدا، وبعتبره قدوة ومثل أعلى فى حياتي، ودايما بتابع مبارياته، ونجاحه بيكون حافز إيجابى فى حياتى وبفضل دايما متألقة وناجحة فى اللعب والدراسة وبفرح دايما لما بيسجل أهداف، وبزعل عليه لما بيكون مصاب، بحبه زى كل المصريين، ونفسى الناس كلها تحبه زى ما أنا بحبه، لأنه نجم جميل وعالمي، ودايما مشرف مصر فى إنجلترا وفى العالم.

هل تستطيعين مواصلة التمرين بالمنزل فى أوقات الفراغ؟

الحمد لله طبعا متوفر بابا وفر لى طاولة تنس طاولة فى البيت، وكمان الصالة مجهزة كاملة بقدر استكمل فيها كل التمارين، علشان لو فى أوقات امتحاناتى أو بسبب الطقس، أقدر أتمرن فى البيت، وكمان المكان مناسب للتمرين.

هل تفضلين رياضات أخرى بجانب تنس الطاولة؟

لا حياتى كلها تنس طاولة، مفيش أى لعبة ممكن تأثر فى نفسى أو تشد انتباهى زى تنس الطاولة، ممكن لو أتابع مباراة للنادى الأهلى أو لمحمد صلاح، لكن حب تنس الطاولة عندى شيء مالوش حدود.

كيف تتابعين مباريات ليفربول بالرغم من حبك لتنس الطاولة؟

بحب ليفربول علشان محمد صلاح، ودايما بتابع مبارياتهم بكون مبسوطة لما أشوف صلاح فى الملعب، وبفرح جدا لما بيحرز أهداف، وكمان مباريات النادى الأهلي، لأنه فريقى المفضل وأنا متابعة جيدة لمباريات النادى الأهلي.

أعلنتِ التحدى لنجمنا محمد صلاح فى تنس الطاولة.. كيف يكون الرهان مع نجم العالم؟

هكسب إن شاء الله، وأضافت ضاحكة : «بس هو قال هيبعت مكة تلاعبني».

ما شعورك بتكريم الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة وإهدائك درع الوزارة؟

لن أنسى تكريم وزير الشباب والرياضة، فهو أمر أفتخر به جدا، لأنه أبدى إعجابه ببطولاتى وطالبنى بحصد المزيد وهو ما أسعى له.

ما شعورك بعد اختيارك ضمن ١٢٤ بطلا من أبناء النادى الأهلى للتكريم من رئيس النادى كابتن محمود الخطيب؟

استقبلت هذا الخبر بسعادة كبيرة، فالكابتن محمود الخطيب دائما ما يثنى عليً، ويطالبنى بعدم الإهمال فى الدراسة، وأطمئنه بأنى لن أفعل ذلك وسأوفق بين اللعبة والدراسة.

من يسافر معك فى البطولات الدولية من أهلك؟

والدتي، الدكتورة رضوى عزب، دائما تلازمنى فى سفرى ومعسكراتي، ولا تبتعد عنى أبدا وهى بالنسبة لى مصدر الأمان والاطمئنان.

ماذا تقولين بعد تصدرك التصنيف الدولى للاعبات؟

هذا هو المركز الذى كنت أسعى له دائما وأستحقه بكل جدارة ولن أفرط فيه، وكتبت علي صفحتي علي الفيسبوك «وَمَا تَوْفِيقِى إلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ»، الحمد لله حمدا كثيراً طيبًا مباركا فيه أول التصنيفَ الدولى تحت ١٥ سنة بنات فى تصنيف الاتحاد الدولى لتنس الطاولة، فضل من الله والحمد لله أول لاعبة مصرية عربية إفريقية تصل لهذا التصنيف، أول خطوة فى الطريق.. طريق حلمى لميدالية أولمبية لمصر» دعواتكم الجميلة..

ما البطولات التى حصلتِ عليها حتى الآن؟

حصلت الشهر الماضى على ٤ ميداليات ذهبية، وميدالية فضية فى بطولة البرتغال الدولية للناشئين تحت ١٥ سنة، كما حصلت على الذهبية أيضا فى منافسات تحت ١٨ سنة، وحصلت على المركز الرابع فى بطولة القارات فى بولندا، كما سبق أن حصلت على لقب بطولة الجمهورية للسيدات بالفوز على لاعبة الزمالك فرح عبدالعزيز -٢٧ سنة- بالنهائي، وأنا أيضا بطلة إفريقيا عام ٢٠١٩.

ما الأسباب التى أدت لخروجك المبكر من بطولة كرواتيا الدولية من دور الـ١٦؟

زعلت جدا بعد عدم توفيقى فى هذه البطولة والخروج من دور الـ١٦، ولكنى هعالج أخطائي اللى وقعت فيها .

معتز عاشور رئيس اتحاد تنس الطاولة:
هنا نجمة فوق العادة

على جانب آخر علق معتز عاشور رئيس الاتحاد المصرى لتنس الطاولة على إنجاز هنا جودة بتصدرها ترتيب الاتحاد الدولى لناشئات تنس الطاولة، بأنه إنجاز غير مسبوق إفريقيا وعربيا، وهنا نجمة وبطلة فوق العادة..

وأضاف عاشور أن ذلك يعد مؤشرا على أن مستقبل اللاعبات المصريات فى هذه اللعبة سيكون كبيرا.

وأبدى عاشور فخره الشخصى بإنجاز هنا جودة، وأنه على الرغم من تأهل لاعبين ولاعبات طاولة للأولمبياد؛ إلا أن إنجاز هنا يعد المفضل لديه، متمنيا أن تستمر فى مشوارها المتميز، وأن تبتعد هنا عن الإصابات.

وأكد عاشور على دعم الاتحاد الكبير للاعبة ودعم النادى الأهلي، ووزير الشباب والرياضة أشرف صبحى الدائم السؤال على هنا.

وأردف عاشور أن الاتحاد يستعد لتكريم هنا، وأن الوزير تحدث معه أكثر من مرة لإعداد هذا الاحتفال على وجه السرعة.

وأوضح رئيس الاتحاد أنه يقوم بتنسيق مواعيد المسابقات المحلية لهنا مع مواعيد المسابقات العالمية لتتمكن من المشاركة على الجهتين.

كما هنأ أشرف حلمى، المدير الفنى لمنتخب مصر لسيدات تنس الطاولة، البطلة هنا جودة على الإنجاز الباهر، متمنيا لها أن تشارك فى أولمبياد ٢٠٢٤ وأن تحقق إنجازا آخر فى الأولمبياد.



فراعنة اليد جاهزون لنسور قرطاج والتأهل لطوكيو

استعدادا لخوض مباريات الأمم الإفريقية لكرة اليد، المقرر إقامتها فى تونس منتصف الشهر الحالى، خاض منتخب الفراعنة العديد من اللقاءات الدولية الودية، وكذلك تم إعداد الفريق من خلال معسكرين فى صربيا والسويد، وسعى الجهاز الفنى للفراعنة من خلال الفترة الماضية التى تخللها معسكرياً الفريق الوقوف على أسماء المجموعة الأساسية التى يمكن الاعتماد عليها فى مباريات البطولة، كما حدد الجهاز الفنى مجموعة اللاعبين الذين قد يغادرون المعسكر الأخير، ولن يسافروا مع المجموعة الأساسية بعدما تم تحديد أعداد اللاعبين المشاركين من قبل اللجنة الفنية للبطولة، وقد رشح خبراء اللعبة الفراعنة ونسور قرطاج «تونس» الفريق المضيف للوصول إلى النهائى.

حقق الفراعنة من خلال معسكر الإعداد الفوز فى مباراة وخسر فى الأخرى، وخاض الفريق ثمانى مباريات لعب مع السعودية مرتين، والبرتغال مثلهما، وواجه المنتخب العراقى مرتين بالقاهرة خلال معسكره المغلق بالقاهرة وفى إطار خطة الإعداد التى حدد معالمها الأساسية الجهاز الفنى للفريق بقيادة الإسبانى روبيرتو جارسيا لخوض منافسات بطولة الأمم الإفريقية، نظم الجهاز الفنى معسكرا منذ ٢٥ ديسمبر الماضى بغية وضع اللمسات النهائية الخاصة بالترتيبات النهائية للفريق قبل السفر إلى العاصمة التونسية لخوض مباريات البطولة.

وقبل المعسكر النهائى كان الفراعنة قد توجهوا إلى معسكر السويد بعد مواجهة منتخب صربيا، وقرر جارسيا، المدير الفنى للفراعنة، تحويل المنتخب المفتوح إلى مغلق، لخوض وديتين أمام المنتخب السويدى، فيما جاء خوض معسكر صربيا بدعوة من الاتحاد الصربى احتفالا بمرور ٧٠ عاما على تأسيس اتحاد كرة اليد، بالإضافة إلى أن دعوته لمواجهة الفراعنة جاءت فى إطار استعداداته لخوض منافسات بطولة الأمم الأوربية التى تنطلق منافساتها منتصف الشهر المقبل، فيما حرص عمرو جويلى سفير مصر فى صربيا على استقبال بعثة المنتخب الوطنى لكرة اليد برئاسة هشام نصر رئيس الاتحاد، وأشاد السفير المصرى بمنتخب الفراعنة وقيمة الإنجازات التى حققها الفريق خلال السنوات الماضية وتأثير ذلك على أسهم اللعبة ووضعها على الخريطة الدولية وسط عمالقة العالم فى اللعبة.

وتضم قائمة الفراعنة مجموعة من اللاعبين

وقال مؤمن صفا المشرف العام على المنتخبات الوطنية أن الفريق بعد انتهائه من معسكر صربيا القادم، يدخل معسكراً آخر لمدة ثلاثة أيام يحصل بعدها الفريق على راحة حتى موعد السفر إلى تونس للمشاركة فى البطولة..

وعن الاستفادة من المعسكرات والمباريات الدولية الودية التى خاضها المنتخب فى الفترة الأخيرة قال المشرف العام على المنتخبات الوطنية إن اللقاءات الدولية منحت اللاعبين كما كبيرا من الخبرة الدولية، والاحتكاك القوى الفعال المطلوب فى تلك المرحلة من الإعداد لاسيما قبل خوض مباريات البطولة، كما أنها تساهم بقدر آخر فى زيادة فاعلية التركيز بغية تقليل حجم الأجواء المتوترة التى دائما تصاحب اللاعبين والأجهزة الفنية قبل خوض المباريات الكبيرة بالبطولات الدولية والتى ربما تنعكس نتائجها السلبية على اللاعبين فى أداء المباريات رغم الاستعداد الجاد، وهذا هو الذى يحدد سمات البطل والفرق التى تحقق النتائج الايجابية فى المباريات رغم شراستها.

وقال مؤمن صفا إن الجهاز الفنى للفراعنة لن يعلن أسماء اللاعبين الذين يتم استبعادهم من البطولة إلا فى اللحظات الأخيرة قبل السفر مباشرة، حرصا على الروح المعنوية العالية لجميع اللاعبين بالمعسكر، مؤكدا أن اللاعبين الذين يتم استبعادهم ليسوا أقل من الأساسيين ولكن لأن البطولة محددة بعدد من اللاعبين فالجهاز الفنى مقيد بعدد معين من اللاعبين، يتم الإعلان الرسمى عنهم قبل السفر إلى تونس مباشرة.

وقال المشرف العام على المنتخب إن الخبراء يعتبرون منتخبى مصر وتونس من أفضل المنتخبات الإفريقية والمنافسة سوف تكون محصورة بينهما فى حجز تذكرة التأهل إلى طوكيو والفوز بلقب البطولة..

ومن ذاكرة البطولات التقى الفراعنة ونسور قرطاج ثمانى مرات فى النهائيات وتمكن المنتخب المصرى من تحقيق الفوز فى خمس مقابل ثلاث للنسور كانت فى آخر نسختين لبطولات إفريقيا، فى الجابون ومصر..

وعن النتائج المتوقع تحقيقها للفراعنة فى البطولة، مع ترشيحات الخبراء للفريق للتأهل إلى المباراة النهائية أمام نسور قرطاج قال المشرف العام على المنتخب إن الجهاز الفنى هيأ المناخ للاعبين لتحقيق أفضل النتائج فى مباريات البطولة، ومن جانب اللاعبين فبذلوا كل الجهد سواء من خلال المباريات الدولية التى خاضوها أو من خلال الاستعداد العملى لهم لخوض لقاءات البطولة، وطالب الجهاز الفنى اللاعبين ببذل كل الجهد من أجل الوصول إلى أعلى فورمة ممكنة لأن نهائيات البطولة سوف يحسمها لقاءات الفراعنة أمام نسور قرطاج لاسيما أن الفريقين هما المرشحان للفوز بالبطولة والتأهل كذلك لدورة الألعاب الأولمبية.

فى كأس السوبر الإسبانى بجدة..

الملكى يصطدم «بخفافيش» فالنسيا والبارسا «حامل اللقب» يواجه أتلتيكو

تنطلق غدًا -الأربعاء- بطولة كأس السوبر الإسبانى الـ٣٦ فى ثوبها الجديد، بالمملكة العربية السعودية، حيث تعد هذه أول نسخة من البطولة التى تشهد مشاركة أربعة أندية بنظام الأدوار الإقصائية، بداية من الدور نصف النهائي.

ويشارك فى البطولة أندية، برشلونة بطل الدورى الإسبانى الموسم الماضى، وفالنسيا بطل كأس ملك إسبانيا الأخير، وأتلتيكو مدريد وصيف الدورى، بالإضافة إلى ريال مدريد صاحب المركز الثالث. حيث يستهل ريال مدريد، مشواره فى السوبر، بمواجهة فالنسيا اليوم -الأربعاء-، والمباراة الثانية تقام غدًا الخميس بين برشلونة وأتلتيكو مدريد، ثم يلعب الفائز فى كل مباراة، بالنهائى، وتوج الفريق الكتالونى بالبطولة الماضية بعد الفوز على اشبيلية بهدفين مقابل هدف، وأكد الاتحاد الإسبانى أن «كأس السوبر الإسبانية ستقام فى السعودية فى الأعوام الثلاثة المقبلة وخلال فصل الشتاء، بهدف التخفيف من ضغط المسابقات، بناءً وستقام المسابقة بنظام دور نصف نهائى ومباراة نهائية

الملكى وفالنسيا

يدخل الملكى «ريال مدريد» المباراة تحت قيادة زين الدين زيدان المدير الفنى، طامعًا فى الفوز والوصول للنهائى ومواجهة الفائز من اتلتيكو مدريد وبرشلونة، حيث يأمل الملكى العودة لمنصات التتويج مرة أخرى بعد الموسم الماضى الكارثى الذى عاشه المرينجى، وفشل فيه فى التتويج بأى لقب.

ويهدف ريال مدريد إلى التتويج بالسوبر الإسبانى هذا الموسم، لإضافة اللقب رقم ١١ إلى دولاب بطولاته، ويقترب خطوة من برشلونة صاحب الرقم القياسى فى رفع الكأس بـ ١٣ مرة.

أما فالنسيا تحت قيادة ألبيرت سيلاديس المدير الفنى، فيدخل المباراة طامعًا فى الفوز وتحقيق المفاجأة مثلما حدث الموسم الماضى والتتويج بكأس الملك على حساب برشلونة.

حامل اللقب مع أتلتيكو

يدخل برشلونة المباراة بقيادة فالفيردى المدير الفنى تحت شعار لابديل عن الفوز والتأهل للنهائى وتحقيق اللقب للعام الثانى على التوالي. حيث يسعى المدير الفنى لانتهاز الروح المعنوية المرتفعة للاعبين بعد احتلال صدارة الليجا برصيد ٣٩ نقطة بفارق نقطتين فقط عن ريال مدريد صاحب المركز الثاني.

أما أتلتيكو مدريد تحت قيادة سيميونى المدير الفنى يدخل المواجهة المرتقبة ويأمل فى حصد اللقب مع فريقه، وانتهاز الروح المعنوية المرتفعة للفريق مع الفوز فى آخر مباراتين بالدوري. حيث يحتل أتلتيكو مدريد المركز الرابع بـ٣٢ نقطة.

إيركسن على رادار إنتر ميلان

أكدت تقارير صحفية على تواصل نادى إنتر ميلان الإيطالى مع ممثلى لاعب خط وسط فريق نادى توتنهام، كريستيان إريكسن، لاستكشاف إمكانية التعاقد معه..

وأوضحت «شبكة سكاى سبورت» أن عقد الدولى الدنماركى (٢٧ عاما) مع السبرز ينتهى الصيف المقبل وأصبح حرا فى التحدث للأندية خارج إنجلترا بداية من شهر يناير الجاري، مشيرة إلى أن نادى توتنهام يفضل بيع إريكسين فى فترة الانتقالات الشتوية الحالية.

وأضافت: من المتوقع أن تكون هناك أندية أكثر راغبة فى الحصول على خدماته فى صفقة انتقال حر عند نهاية الموسم.

يذكر أن كلا من نادیی یوفنتوس ومانشستر يونايتد يرغبان كذلك فى التعاقد مع لاعب خط الوسط الدنماركى الذى أصبح على الهامش فى توتنهام منذ وصول المدرب البرتغالى جوزيه مورينيو.



عيد الزمالك من 300 جنيه إلى 100 ألف.. يابلاش

اتفق مجلس إدارة نادى الزمالك على صياغة مجموعة من العقود الجديدة مع أحمد عيد الظهير الأيمن لفريق الشباب، والذى تم تصعيده إلى صفوف الفريق قبل مباراة الفريق الماضية أمام نادى أسوان، وذلك بعد تألقه اللافت للنظر فى أول مشاركة رسمية له، على الرغم من أنه مازال صغير السن، ولم يتعد حاجز الـ ٢٠ عاماً.

إدارة الزمالك ترى ضرورة ربط أحمد عيد بعقد رسمي، خشية هروبه من جدران القلعة البيضاء فى أى وقت، خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير الجاري، بعد أن تلقى اللاعب العديد من الاتصالات الهاتفية من جانب بعض الوكلاء والسماسرة الذين يعملون فى مسابقة الدورى الممتاز المحلى هذا الموسم، تمهيداً للبحث له عن أى عرض احتراف خارجي؛ حيث إن أحمد عيد مازال صغير السن، وسوف يكون له مستقبل كبير فى الكرة المصرية، فى حالة احترافه الخارجى فى أى وقت هذا الموسم.

رئيس نادى الزمالك قرر تدوين مبلغ كبير فى العقد الذى من المنتظر أن يتم تحريره، والذى يقدر بمبلغ ١٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد، فيما كان عقد اللاعب المعمول به داخل صفوف قطاع الناشئين بنادى الزمالك لا يتعدى الراتب الشهرى، والذى يصل إلى ٣٠٠ جنيه فقط لا غير.



الإسماعيلى يسعى لضم مهاجم أوغندا مقابل 200 ألف دولار

دخل مسئولو الإسماعيلى فى مفاوضات جادة للتعاقد مع آلان أوكيلو، لاعب خط وسط كمبالا سيتى الأوغندي، فى فترة الانتقالات الشتوية الحالية، حيث يحاول مسئولو الدراويش إنهاء التعاقد مع اللاعب خلال الأيام القليلة المقبلة من أجل تدعيم خط وسط الدراويش.

وكشف مصدر أن الدراويش يحاول إنهاء صفقة لاعب كمبالا بمقابل مادى قدر بـ ٢٠٠ ألف دولار، حيث لم يتخط أى لاعب أجنبى داخل قلعة الدراويش ٢٥٠ ألف دولار سواء شيلونجو أو همام طارق أحد أبرز اللاعبين داخل الإسماعيلى خلال الفترة الماضية.

ويحاول وكيل اللاعب وناديه الوصول إلى ٣٠٠ ألف دولار من أجل انضمام اللاعب لقلعة الدراويش.



مصيلحى يتواصل مع الأهلى.. والزمالك لضم المطرودين

تواصل محمد مصيلحى، رئيس الاتحاد السكندرى، مع الأهلى والزمالك من أجل ضم لاعبين من القطبين خلال فترة الانتقالات الشتوية، خاصة أن هناك تعاونا كبيرا بين قلعتى الأهلى والزمالك مع الاتحاد السكندري.

ويحاول مصيلحى إنهاء صفقة عمار حمدى لاعب الأهلى لصالح الاتحاد السكندرى خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية، فى ظل تمسك الأهلى باستمرار اللاعب؛ إلا أنه يريد الرحيل من أجل الحصول على فرصة من أجل المشاركة فى أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠.

..ويرفض إعادة سيسيه

تمسك محمد مصيلحى، رئيس مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى، ببقاء النيجيرى رزاق سيسيه، لاعب خط الوسط المهاجم، حتى انتهاء مدة إعارته من الزمالك حتى نهاية مباريات الموسم الجارى، بعد تفكير المستشار مرتضى منصور رئيس الزمالك فى قطع عقد الإعارة قبل نهايته بفترة ستة شهور، بعيدا عن رأى إدارة نادى الاتحاد السكندرى من عدمه. رئيس نادى الزمالك يرغب فى استغلال حالة التألق التى ظهر عليها رزاق سيسيه خلال مباريات الموسم الجارى واستغلال الحالة الفنية الجيدة التى يعيش فيها اللاعب النيجيرى، من أجل استمرار منافسة الزمالك على جميع البطولات التى يشارك فيها هذا الموسم، ولكن العقبة الوحيدة التى تقف أمام إتمام صفقة عودة رزاق سيسيه بعيدا عن موافقة مسئولى الاتحاد على رحيل اللاعب من عدمه، وهى عدم قيده فى قائمة الزمالك الإفريقية.

عواد يطلب تحديد موقفه

طلب محمد عواد حارس مرمى الزمالك ضرورة أن يتم تحديد مصيره من العودة إلى التشكيل الأساسى للمباريات الرسمية خلال الفترة المتبقية من الدورى قبل انتهاء فترة الانتقالات الشتوية فى يناير الجارى، بعد أن قرر الجهاز الفنى بقيادة باتريس كارتيرون الاعتماد على محمد أبو جبل بدلا من عواد خلال المباريات الأخيرة.

الأخطاء التى قام بها محمد عواد خلال مباريات الزمالك سواء فى الدورى أو دور المجموعات فى دورى رابطة الأبطال الإفريقية الحالية، أهدرت على الزمالك العديد من النقاط التى كانت فى متناول الفريق أكثر من مرة.

عواد يخشى على مكانه داخل صفوف المنتخب؛ حيث إن حسام البدرى المدير الفنى للفراعنة أكد انه لن يقوم بالاعتماد فى مركز حراسة المرمى على أى لاعب لا يشارك بشكل أساسى فى المباريات الرسمية، مما يؤكد أن البدرى سوف يقوم بضم محمد أبو جبل خلال اقرب تجمع للفراعنة بدلا من عواد.

المصرى يجدد مفاوضاته لضم مدافع بتروجت

جدد مسئولو المصرى البورسعيدى مفاوضاتهم مع نادى بتروجت من أجل ضم اللاعب أحمد عبدالرسول مدافع الفريق، وأحد أفضل المدافعين فى دورى الدرجة الثانية.

وكان بتروجت رفض التفريط فى اللاعب للنادى البورسعيدى بداية الموسم، حيث تم تأجيل الأمر.

ومن الممكن أن يرحل اللاعب عن النادى البترولى بسبب ابتعاد بتروجت عن منافسة العودة من جديد للدورى الممتاز، خاصة أنه يحتل المركز الثانى عشر برصيد ١٢ نقطة.

خلاف البدرى ومصطفى.. من المسئول؟

● كلام كثير يتداول فى الوسط الرياضى عن خلاف شديد بين حسام البدرى المدير الفنى للمنتخب وطارق مصطفى، والأمر وصل إلى محاولات من عمر الجناينى للتدخل وتهدئة الأوضاع.

إن صح هذا.. فمن المسئول.. هل من صنع تركيبة الجهاز الفنى غير المتجانسة بسبب الحرص على التوازن بين الأهلى والزمالك أم أنه حسام البدرى ديكتاتور التدريب الذى يرفض أن يناقشه أحد فيما يفعله.. أم طارق مصطفى الذى قد يكون راغبًا فى الرحيل ليصبح مديرًا فنيًا لأحد فرق الدوري.

● من يوم هروب النقاز والزمالك قلقان من موقف فرجانى ساسي.. هل سيهرب مثل زميله.. هل هناك مفاوضات سرية تجرى معه للانضمام إلى أحد الأندية السعودية بعيدًا عن عيون إدارة الزمالك؟..

الزمالك سخر كل الإمكانيات لمعرفة ماذا يفعل ساسي..

● ٤ دقائق كانت تفصل أيمن المزين المدير الفنى لفريق طنطا من تحقيق مفاجأة بالفوز على الزمالك وخطف أغلى ثلاث نقاط..

لكن الحلم لم يتحقق وحول الزمالك الهزيمة بهدفين مقابل هدف إلى فوز بثلاثية.. المزين رغم غضبه ولومه لبعض اللاعبين وأنهم لم يتحملوا ضغط الزمالك.. لكنه أيضا يلوم نفسه على التغييرات التى أفقدت الفريق تماسكه.

● أخيراً تحرك جبل الثلج الدجلاوى وأكد مالك النادى ماجد سامى للمقربين أنه يتجه لإقالة المدير الفنى اليونانى تاكيسى الذى تسبب فى نكسة كبيرة للفريق وجعله فى المرتبة الأخيرة فى الدوري.

الأقرب لخلافة اليونانى سيكون مصريا، وغالبًا من أبناء دجلة.

● رغم كل المحاولات مازال السويسرى فايلر غير متقبل لـ"دلع" صالح جمعة الذى أصبح رحيله متوقعًا بنهاية الموسم.



يضم الدورى المصرى أكثر من ٧١ لاعبا أجنبيا، معظمهم من الأفارقة والعرب، ويلعبون فى مركزى الهجوم والوسط المهاجم، ورغم هذا الكم الكبير إلا أن معظم هؤلاء اللاعبين فشلوا فى إثبات وجودهم أمام تألق اللاعب المصرى الذى تصدر قائمة الهدافين، وتفوق على الأجنبى الذى تم التعاقد معه بملايين، بغية ترجيح كفة فريقه، لما يتمتع به من إمكانات وقدرات المفروض أنها خارقة وغير متوفرة لدى اللاعب المصرى، ولكن مع قرب وصول المسابقة من منتصفها، لم ينجح اللاعبون الأجانب فى وضع بصماتهم لاسيما فى الأندية الكبيرة ذات الشعبية الجارفة مثل الأهلى والزمالك، الأمر الذى دفع بعض الأجهزة الفنية لهذه الأندية، للتفكير فى الاستغناء عن هؤلاء اللاعبين أو إعارتهم لتعويض الخسارة المادية أو الاستفادة من البدلاء.

السعيد وشريف وسليمان وحسام وسالم فى المقدمة..

المحلى يتفوق على الأجنبى

وإزاء المشاركة الأجنبية أثبت اللاعب المصرى تفوقه، حتى الجولة الثانية عشرة من عمر الدورى الممتاز، حيث يتصدر عبدالله السعيد نجم بيراميدز قائمة الهدافين برصيد ٩ أهداف ويقدم أداء جيدا مع فريقه رغم عدم مشاركته فى جميع المباريات،، فيما يأتى فى المركز الثانى محمد شريف لاعب إنبى برصيد ٧ أهداف، أما حسام حسن مهاجم سموحة فيحتل المركز الثالث برصيد ٦ أهداف.

والطريف أن اللاعبين الأجانب سجلوا ٤٣ هدفا فقط، حيث لم يتخط أى لاعب منهم رصيد الأربعة أهداف بعد مرور ١٢ جولة، فيما يتصدر قائمة الهدافين الأجانب فى الدورى اللاعب تالا ندايه لاعب طلائع الجيش الذى نجح فى تسجيل ٤ أهداف.

وهناك ٣٦ لاعبًا أجنبيًا من جملة اللاعبين أى أكثر من نصف العدد لم ينجحوا فى تسجيل أهداف حتى الآن، بما يعنى إفلاسهم وعدم قدرتهم على إثبات تفوقهم على اللاعب المصرى، حتى اللاعبين المتواجدين بالأهلى والزمالك على سبيل المثال، وتحديدا الأنجولى جيرالدو الذى شارك فى ثلاث مع الأهلى ولم ينجح فى تسجيل أى من الأهداف وما زال يبحث عن نفسه ويطمع أن تكون الفرصة التى منحها له فايلر أمام اف سى مصر بداية خير، فيما شارك المغربى محمد اوناجم مع الزمالك فى ٧ مباريات بالدورى ٤٧٨٠ دقيقة ولم ينجح فى تسجيل أى هدف ونجح فى صناعة هدف وحيد، فيما لم ينجح أيضا التونسى حمدى النقاز قبل رحيله من الزمالك فى تسجيل أية أهداف فى ٥ مباريات كاملة شارك فيها

وكذلك المغربى خالد بوطيب لاعب الزمالك الذى قررت إدارة الزمالك الاستغناء عنه، بعدما ثبت أنه بلا تأثير ولا طعم ولا لون التفوق المصرى ليس جديدا بل مستمر من العام الماضى حيث نجح الموسم الماضى أحمد على لاعب بيراميدز الحالى والذى سينتقل إلى انبى على سبيل الإعارة لمدة ٦ أشهر فى حصد لقب الهداف بعد تسجيله ١٨ هدفا، وجاء خلفه محمود علاء مدافع الزمالك برصيد ١٥ هدفا، وفى المركز الثالث اللاعب خالد قمر برصيد ١٤ هدفا، وصلاح أمين برصيد ١٣ هدفا، وجاء فى المركز الخامس مصطفى محمد مهاجم الزمالك حاليا برصيد ١٢ هدفا.

الكبار فى المقدمة

كبار السن فى الدورى اقتحموا أيضا منطقة المقدمة أمثال عبدالله السعيد ووليد سليمان، حيث أظهروا إمكاناتهم الموسم الحالى مع أنديتهم، فيما شهدت المباريات اختفاء تاما للاعبين الأفارقة أصحاب الخبرة فى الدورى المصرى أمثال جون أنطوى لاعب بيراميدز وشميلس بيكلى لاعب المقاصة، وجونيور اجايى لاعب الأهلى ووليد ازارو الذىما زالت ماكينة التهديفية معطلة دون مبرر ومثله، وايريك تراورى لاعب بيراميدز، حيث لم يقدم أى منهم المطلوب حتى الآن.

وهناك ٥ لاعبين وهم عبدالله السعيد ومحمد شريف وحسام حسن ومحمد سالم ووليد سليمان الأكثر تهديفا فى الدورى الممتاز حتى الآن، حتى الجولة الثانية عشرة .

الأبرز بينهم هو عبدالله السعيد مع بيراميدز الذى خاض حتى الآن ١٧ مباراة فى بطولتى الكونفدرالية والدورى، ونجح فى تسجيل هدفين فى بطولة الكونفدرالية، فيما نجح فى تسجيل ١٠ أهداف فى الدورى، كما نجح السعيد فى صناعة ٤ أهداف بالدورى، فيما صنع هدفا فى بطولة الكونفدرالية، وخاض السعيد ١٢٤٦ دقيقة مع بيراميدز حتى الآن.

ويتبقى لعبدالله السعيد هدف وحيد فقط من أجل دخول نادى المائة، خاصة وأنه سجل ٩٩ هدفا فى بطولة الدورى كان آخرها فى مرمى وادى دجلة بالجولة العاشرة.

وقال السعيد عن تسجيله ٩٩ هدفا فى الدورى، إنه يفتخر

ما كتبه أزارو التهديفية معطلة.. وبوطيب بلا طعم أو لون.. ساسى مرة فوق ومرة تحت والنقاز هرب،، وجيرالدو يبحث عن نفسه.. وتراورى بيراميدز بلا تأثير





اجاي



تراوري



بيكلي



جيرالدو



اللاعبون الأجانب سجلوا 43 هدفا فقط، حيث لم يتخط أى لاعب منهم رصيد الأربعة أهداف بعد مرور 12 جولة، فيما يتصدر قائمة الهدافين الأجانب فى الدورى اللاعب تالا ندايه لاعب طلائع الجيش الذى نجح فى تسجيل 4 أهداف

بتسجيل هذا الكم من الأهداف ويتمنى مواصلة التسجيل ومساعدة الفريق على تحقيق مزيد من الانتصارات خلال الفترة المقبلة.

أما محمد شريف لاعب نادى انبى فقد شارك حتى الآن فى ١٠ مباريات ببطولة الدورى الممتاز بواقع ٨٢٣ دقيقة، حيث نجح فى تسجيل ٧ أهداف فيما نجح فى صناعة هدفين، وخرج محمد شريف من الأهلى على سبيل الإعارة إلى إنبى ونجح فى تقديم أداء رائع مع ناديه الجديد، حيث نجح فى تسجيل هدف قاتل فى مرمى الزمالك خلال مباراة بطولة الدوري.

تألق شريف جعل العديد من الأندية الخليجية تتقدم بعرض للقلعة الحمراء من أجل الحصول على خدماته، خاصة وأنه ظهر بمستوى جيد رفقة فريقه البترولى.

وأكد محمد شريف أنه يأمل فى تواجد إنبى بالمربع الذهبى مع نهاية الموسم، حيث يرغب فى استعادة إنبى مكانته الطبيعية، مؤكدًا أن حلمى طولان وضع بصمته مع الفريق البترولى وبالتحديد منذ مباراة الزمالك.

حسام حسن لاعب سموحة شارك فى ٩ مباريات حيث نجح فى تسجيل ٦ أهداف، وصنع هدفا وحيدا خلال ٧٢٥ دقيقة شارك فيها، فيما شارك مع فريقه فى بطولة الكأس خلال مباراة وحيدة ونجح فى تسجيل هدف وحيد.

همام

وتفوق حسام حسن على جميع لاعبى سموحة هذا الموسم، كونه أكثر لاعب فى الفريق قياما بالمراوغات الناجحة بواقع ٢٢ مراوغة، ولم يقتصر تألق حسام حسن على إحراز الأهداف فحسب، بل نجح فى أن يكون أكثر لاعبى الفريق السكندرى صناعة للفرص المحققة على مرمى المنافسين بواقع ١٣ فرصة خلال ٩ مباريات خاضها بالدورى هذا الموسم.

جمال

وأكد حسام حسن أن لاعبى سموحة عازمون على العودة للمشاركة فى البطولات الإفريقية تحت قيادة حسام حسن، خاصة أن الفريق يسير بشكل جيد فى الدورى، حيث أكد أنه يتمنى حصد لقب هداف الدورى هذا الموسم تكليلا لجهوده خلال المواسم الماضية، مشددا خلال حديثه على أنه يتمنى أن يواصل تواجده فى قائمة المنتخب الوطنى رفقة المدرب حسام البدرى.

فى المرتبة الرابعة يأتى محمد سالم الذى شارك مع المقاولون فى ٩ مباريات، حيث تواجد فى ٢٧٦ دقيقة فقط ونجح فى تسجيل ٥ أهداف ونجح فى صناعة هدفين، وظهر سالم مع فريقه بمستوى جيد، مما ساهم فى تواجد فريقه فى المركز الثانى بجدول ترتيب الدوري.

وأكد سالم أنه يقدم موسماً من أفضل مواسمه فى الدورى، مشددًا على أن فريقه يسعى للتأهل لدورى أبطال إفريقيا الموسم المقبل، مؤكدًا أن جميع اللاعبين يحلمون بالتواجد فى أى بطولة إفريقية خلال العام القادم، مؤكدا أن عماد النحاس المدير الفنى يشدد دائما على اللاعبين بضرورة التحلى بنفس الروح حتى نهاية الموسم من أجل المشاركة الإفريقية خلال الموسم المقبل.

الحاوى وليد سليمان لاعب الأهلى والبالغ من العمر ٣٥ عامًا، هو الخامس بين الكبار والذى يثبت أن الموهبة لا تفقد بريقها، وليد وشارك فى ١٤ مباراة مع القلعة الحمراء حتى الآن، بواقع ٥١٣ دقيقة، حيث شارك فى بطولة الدورى فى ٩ مباريات نجح من خلاله فى تسجيل ٥ أهداف، فيما شارك فى دورى أبطال إفريقيا فى ٤ مباريات ونجح فى تسجيل هدف وحيد، فيما شارك فى بطولة الكأس فى لقاء وحيد ولم ينجح فى تسجيل أو صناعة أى من الأهداف.

وليد حل بعد الخطيب وأبوتريكة ومتعب فى قائمة هدافى الأهلى إفريقيا، حيث وصل سليمان للهدف رقم ١٩ بقميص القلعة الحمراء فى بطولات إفريقيا، ليصبح فى المركز الرابع لهدافى الأهلى فى إفريقيا خلف محمود الخطيب صاحب الـ٣٧ هدفا، ومحمد أبوتريكة صاحب الـ٣٢ هدفا وعماد متعب صاحب الـ٢٨ هدفا، حيث تفوق على فلافيو وحسام حسن.

فى هذا الصدد قال ماهر همام نجم الأهلى السابق، إنه سعيد بتفوق اللاعب المصرى حتى الآن على اللاعب الأجنبى، مؤكدًا أنه شىء جيد أن يتفوق اللاعب المصرى من أجل المنتخب الوطنى، لاسيما وأن المنتخب فى حاجة للاعب المصرى خلال الفترة المقبلة بسبب تصفيات إفريقيا وكذلك كأس العالم، ولكن شدد ماهر على أن الدورى ما زال طويلًا متوقعًا أن يقتحم بعض اللاعبين الأجانب المراكز المتقدمة لحصد جائزة الهداف فى الدورى.

فيما قال جمال عبد الحميد إنه سعيد بأداء اللاعبين المصريين خلال الموسم الجارى، خاصة أنه شىء نادر أن يتفوق اللاعب المصرى على اللاعبين الأجانب، مشددًا خلال حديثه أن المنتخب الوطنى سيستفيد بأداء اللاعبين المصريين فى الدورى الموسم الحالى، حيث أكد أنه يتمنى أن يكون أداء اللاعبين المصريين مع المنتخب المصرى مثل أدائهم مع أنديتهم سواء فى الدورى أو فى البطولات الإفريقية من أجل عودة المنتخب الوطنى للانتصارات من جديد خلال تصفيات إفريقيا المؤهلة الكاميرون ٢٠٢١ بعد التعادل فى مباراتين أمام كينيا وجزر القمر.

شريف يخطف الانظار فى الفريق البترولى.. وحسام حسن الأكثر قدرة على المراوغة



شريف

اوناجم



لعب 12 مباراة هزم فى 6 وتعادل فى 4 وفاز فى مباراتين

رغم سوء النتائج.. ميدو يتحدى:

لن أستقيل وقادر على تصحيح الأوضاع

يبدو أن أيام أحمد حسام «ميدو» المدير الفنى للمقاصة معدودة، لاسيما بعد الهزيمة من الأهلى الذى واصل به النتائج السيئة التى تقلق إدارة النادى وأخرها التعادل الصعب مع القاولون وبعد أن قام اللواء محمد عبد السلام رئيس المقاصة بتجديد الثقة فى الجهاز الفنى إلى إشعار آخر، فى ظل الإمكانيات المالية والفنية الكبيرة التى يتمتع بها الفريق الفيومى ليكون منافساً للفرق الكبار على التواجد داخل المربع الذهبى، مثلما كان عليه عندما شارك فى مسابقة دورى رابطة الأبطال الإفريقية قبل حوالى عامين تقريباً، بناء على اتفاق الجهاز الفنى مع الإدارة، ميدو رغم كل هذا يتحدث ويؤكد أنه لن يستقيل..

حوار: محمد القاضى

ما حقيقة نيتك للاستقالة؟

هذا الكلام غير صحيح، الكلام عن الاستقالة وترك المقاصة يمثل هروبا من المسئولية وأنا بطبيعتى لم اعتاد على فعل ذلك أبداً فمازال أمامنا مباريات كثيرة فى بطولة الدورى العام ونعمل على تحسين أدائنا فى الفترة المقبلة، فاللاعبون المتواجدون حالياً ينقصهم التوفيق فى المباريات، لكنهم يخوضون التدريبات بشكل جدى للغاية ويفعلون كل ما يطلب منهم، فتقديم استقالتى تتوقف على أمر واحد فقط، عندما أشعر أن اللاعبين توقفوا عن تنفيذ خططى وأفكارى داخل الملعب، فوقتها سوف أعرف أننى لن أقدم أى شىء مع الفريق، ومن الأفضل الانسحاب فى هدوء.

ما سر الإخفاقات المتتالية التى يمر بها الفريق؟

منذ بداية الموسم وحتى الآن خضنا ١٢ جولة فقط من الدورى الممتاز، لم نوفق فى ٦ مباريات وتعادلنا فى ٤، بالطبع هو رقم يخيف أى مدرب ويدفعه للاستقالة سريعاً، لكننى أمتلك إيمانا كاملا بقدرات لاعبى الفريق وقدرتهم على العودة فى المباريات المقبلة.

وجودك فى المركز الخامس عشر لا يقلق على مستقبل الفريق؟

لا يقلقنى على الإطلاق، لأن طبيعة الدورى المصرى متغيرة، فالمراكز والترتيب يتغير ملامحه بشكل كلى بعد كل جولة، فأى فريق إذا فاز مباراة أو اثنتين تجده يقفز مراكز كثيرة للأمام فى جدول الترتيب، لذلك لا أنظر إلى الترتيب فى الوقت الحالى لكننى أركز بشكل قاطع على تصحيح الأخطاء لنتفادى ذلك فى الفترة الفترة المقبلة، لاسيما هناك دور ثان ينتظرنا بالكامل.

ذكرت فى حديثك أن الفريق تعرض للخسارة ٦ مرات.. فما أسباب هذه الخسائر اخرها أمام الأهلى؟

بشكل عام هو التوفيق وعدم التوفيق وبعض الأخطاء التى عمل على اصلاحها، لكن فى مباراة الأهلى خبرات لاعبى الأهلى جديرة بأن تحسم أى مباراة خاصة أن مباراتنا أمام القلعة الحمراء كانت صعبة ومرت بأوقات حرجة كثيرة، الأوقات التى أحسن استغلالها لاعبو الأحمر أمامنا نظراً للخبرات والقدرات الكبيرة عندهم، أنا لا ألوم لاعبى المقاصة أبداً، فاللاعبون التزموا بالخطة الفنية الموضوعة ونفذوا تعليماتى وأفكارى بشكل جيد، كما قدموا أداء رجوليا وقتاليا مميزا فى الملعب، لكننا كنا نواجه فريقا كبيرا والخبرات استطاعت إنهاء المباراة لصالحهم لكننى سعيد بأداء لاعبى الفريق.

ما استعداداتك للعودة بالفريق إلى دائرة المنافسة على المربع الذهبى؟

كل ما علينا الآن هو علاج الأخطاء والمشاكل الفنية التى نعانى منها بالعمل والإخلاص، والتأكد أن كل شىء فى مساره الصحيح، ومن ثم خوض المباريات وانتظار عامل التوفيق أن يكون فى صالحنا خلال المباريات المقبلة، لكننى أكرر أن اللاعبين يقدمون أداء مميزا وإصرارا رائعا على الفوز، لكن سوء الحظ لا يزال يعاندنا.

البعض يعيب عليك عدم ثبات التشكيل فما هو ردك؟

ثبات التشكيل فى المقاصة مستحيل لأننا لدينا ١٣ لاعباً فى القائمة الحالية سنهم فوق الـ ٣٠ عاماً، وهذا ما يؤثر بالطبع على ثبات التشكيل، وبالنظر إلى التشجيع والانتقادات فى مصر نرى أن القائمة الحالية للمقاصة بما فيها من نجوم سوف تكون نقمة فى أوقات الخسارة ونعمة فى حالات الانتصار، فعندما نخسر يبدأ العزف على عدم ثبات التشكيل ولماذا اختير فلان ولم يلاعب فلانا، والعكس عند الفوز سوف تجد إشادات بالفريق والتشكيل المتغير، والخسارة التى نتعرض لها ليست لها علاقة بالتشكيل أو ثباته أبداً فأنا سعيد ومازلت كذلك بأداء لاعبى الفريق فى الدورى حتى الآن.

ما الصفقات التى يرغب ميدو فى التدعيم بها؟

للأسف القائمة الحالية للمقاصة مغلقة وليس لدينا أى مكان للتدعيم بأى لاعب فى فترة الانتقالات الشتوية الحالية، بسبب مشكلة حدثت من خطأ إدارى فى النادى منعتنا من إتمام عدد من الصفقات وعلى رأسهم أيمن حفنى، وهذا الأمر تسبب لنا بالطبع فى خسارة فنية كبيرة للغاية، فلاعب مثل حفنى بإمكانياته وفنياته داخل الملعب كان سوف يمثل فارقا كبيرا مع الفريق فى مباريات الدورى، لكن لدينا أملا كبيرا فى عودة اللجنة الخماسية التى تدير اتحاد الكرة فى قرار استبدال اللاعبين، حتى ولو للاعب أو اثنين فقط من أجل استكمال المشوار بشكل أفضل، مثلما حدث فى مواسم سابقة، لكننى أتفهم رؤية أعضاء اللجنة فى استكمال المسابقة بنفس النظام الذى بدأت به.

ما سبب استبعاد «أحمد عادل عبدالمنعم» من المشاركة الأساسية مع الفريق؟

أحمد عادل عبدالمنعم كان يشارك بصفة أساسية حتى أصيب وغاب عن الفريق لفترة طويلة، وبعد عودته لم يكن فى مستواه المعروف، لكننا أعددنا له برنامجا خاصا يتكون من شقين أحدهما بدنى والآخر فنى، وسوف يتم البدء فى تنفيذه خلال الأيام المقبلة من أجل عودته إلى مستواه المعهود مرة أخرى ويكون لدينا تنافس حقيقى وقوى فى هذا المركز، خاصة أننا نمتلك حارسا كبيرا مثل محمود حمدى الذى يقدم مستوى رائعا مع الفريق.

ولماذا يتراجع مستوى محمد إبراهيم الذى أصبح لغزا؟

اللاعبون على مستوى العالم فى لعبة كرة القدم يمرون بفترات تذبذب فى المستوى والأداء، وهذا أمر طبيعى ولا يعنى انتهاء مسيرتهم كرويًا أو عدم إشراكهم ومنحهم الثقة من أجل العودة مرة أخرى إلى مستواهم، فمحمد إبراهيم لاعب مميز ويؤدى تدريباته كلها بشكل جيد جداً، لكن يغيب عنه عامل التوفيق فى بعض المباريات التى خاضها مع الفريق، لكننى أثق تماماً فى قدرة اللاعب على العودة إلى مستواه الكبير مرة أخرى وتقديم الأفضل ومساعدة الفريق على التقدم وإحراز الأهداف والانتصار مرة أخرى.



رغم الاستقرار الفنى والإدارى بسموحة، ورغم الثقة التى قررها مجلس الإدارة برئاسة فرج عامر إلا أنه دائما يتردد أن حسام حسن المدير الفنى للفريق لن يستمر، العميد يؤكد فى حواره معنا، على استمراريته مع سموحة ويؤكد أن طموحه ليس له سقف مع الفريق.

وعلى الرغم من سلسلة الانتصارات الجيدة التى حققها الفريق خلال مباريات الدور الأول ، إلا أن الشائعات ما زالت تطارد التوأم حسام وإبراهيم حسن الموجودين على رأس القيادة الفنية للفريق السكندرى ،بشأن إمكانية البقاء أو الرحيل خلال الفترة القادمة ، لاسيما وأن هناك أكثر من عرض تدريبي تلقاه الجهاز الفنى للعمل فى أندية أخرى سواء كانت محلية أو خارج حدود الجمهورية ..

حوار: محمد القاضى

حسام حسن: سموحة لن يغادر المربع الذهبى

لماذا يتردد دائما أخبار عن رحيلك لاسيما فى الفترة الأخيرة؟

صحيح هناك أخبار كثيرة تنشر عن رحيلي عن سموحة منذ انتهاء الموسم الماضي، لكنني لن أرحل عن الفريق خاصة بعد التمسك الشديد الذى أبداه مسئولو النادي وفى مقدمتهم المهندس فرج عامر رئيس النادى، ولذا فإننى باق مع الفريق ولا أفكر فى الرحيل حاليًا، رغم أن هناك عروضا كثيرة داخلية وخارجية لاسيما فى دول عربية ، لكنني أفضل البقاء مع سموحة وخاصة أننا نسير بشكل ثابت وننافس على مقعد فى المربع الذهبي هذا الموسم، والفريق يصر على التواجد فى إحدى البطولات الإفريقية الموسم المقبل لذلك فالأجواء فى الفريق جيدة واللاعبون فى حالة تدفعك لتحقيق أهدافك وتحسين صورتك.

ما هى العروض التى وصلتك من الخارج ؟

كان لدي أكثر من عرض من دول شمال إفريقيا وفى مقدمتهم الوداد المغربي وأيضًا بعض الأندية فى الدوريات الخليجية، ولكننى لم أقف عند هذه العروض، بعد المناقشة مع رئيس سموحة وفضلت البقاء مع الفريق بغية المنافسة بقوة على مقعد بالمربع الذهبى.

ولكن رغم الاستقرار فالعروض والنتائج مع سموحة غير مستقرة.. كيف تفسر ذلك ؟

سموحة هذا الموسم يقدم أفضل نتائج ويحقق ما يريده من كل مباراة، إلا أننا تعثرنا فى بعض المباريات الأخيرة ، وهذا الأمر يعود إلى بعض الثغرات التى أثرت سلبيا على النتائج ، لكننا نعمل على معالجة الأخطاء ، فنحن الآن فى المركز الرابع بمعنى أننا بالمربع الذهبي، ونريد استكمال المشوار والاقتراب أكثر إلى منطقة المنافسة على لقب الدوري، لكن لابد من تدعيم الفريق ببعض الصفقات خلال الفترة المقبلة.

بيراميدز والإنتاج والزمالك فرق تعد الأقرب إلى المركز الرابع.. من الأخطر على سموحة منهم هذا الموسم ؟

جميع المنافسين يتسلحون بلاعبين ومهارات متنوعة والجميع يشكل خطرا وتهديدا دائما لسموحة وغيرها من الفرق المتنافسة على جدول الدوري لذا نعمل فى التدريبات على الابتعاد بالمركز أو تحقيق مركز متقدم حتى نلتقط أنفاسنا خلال الجولات المتبقية من جدول الدوري، وأرى أن المنافسة ستدوم، وسوف تظل الأوضاع متوترة حتى إطلاق الصافرة الأخيرة بالمسابقة هذا العام.

وماذا عن ملف الراحلين عن الفريق ؟

هذا الملف دائمًا ما يكون من أصعب الملفات على أى مدير فني، ولا نريد التضحية أو رحيل أحد لكننا ندرس كل البدائل المتاحة وجميع اللاعبين الذين لم يظهروا بالشكل المطلوب فى المباريات السابقة للفريق فى الدوري، لكن هذا الملف محل نقاش حاليًا بين أعضاء الجهاز الفنى وفى النهاية سيتم رفعه لمجلس الإدارة لحسم المواقف المهمة.

ما هي المراكز التى تحتاج إلى تدعيمات عاجلة ؟

الفريق جيد واللاعبون المتواجدون بين صفوفه يؤدون بروح عالية جدًا لكننا نريد تدعيم الفريق فى أكثر من مركز، فلابد من الحصول على صفقة جديدة لحراسة المرمى وأيضًا التعاقد مع ظهير أيمن وظهير أيسر ولاعب وسط مدافع قوي ومهاجم بمواصفات خاصة، لأن هذه المراكز شهدت تذبذبا فى الأداء واهتزازا فى المستوى خلال مباريات الدورى بجولاته الماضية.

لماذا تريد التعاقد مع حارس مرمى والفريق يضم الهاني سليمان وعمر صلاح ؟

الفريق يحتاج إلى حارس مرمى بطموحات جديدة وفنيات أعلى من أجل الحفاظ على شباك الفريق خلال الجولات المقبلة، فلا يخفى على أحد أن المباريات القادمة كلها صعبة ، ولن يحصد أى فريق نقاط المباريات إلا بالعمل والجاهزية الكاملة والأداء الثابت المتطور وحتى نستطيع فعل ذلك لابد من تأمين حراسة المرمى أولا ثم استكمال تدعيماتنا كما أوضحتها لك من قبل، ولا أعني بهذا الكلام سوء مستوى الحارسين سواء الهاني سليمان أو عمر صلاح لكن الفريق الذى يبحث عن الأفضلية والتطور

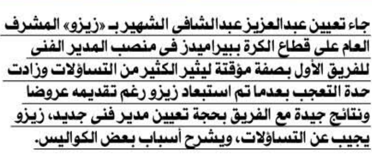
ما حقيقة أزمة الحارس عمر صلاح معك فى سموحة ؟

عمر صلاح حارس شاب جاء إلى الفريق من نادي الزمالك بعد عدم المشاركة إلا فى بعض المباريات ،وأعرف أنه حارس واعد وأمامه مستقبل رائع، لكن لا أقبل تدخله فى الأمور الفنية الخاصة بالفريق على الإطلاق، فدفعنا به خلال مباراة الفريق فى الكأس، واستبعاده من مباريات الدوري لا يعني أنه حارس سيئ لكنه لا يزال أمامه الكثير حتي يتولى مهمة حراسة مرمى الفريق بمسابقة الدوري، فأرى أن عمر صلاح أمامه فرصة للاستمرار فى الفريق إذا التزم بالتعليمات من أجل جاهزيته فى الفترة القادمة.

ما هي طموحاتك مع سموحة هذا الموسم ؟

نطمح فى الوصول إلى أعلى نقطة فى جدول ترتيب المسابقة المحلية، والمشاركة الإفريقية فى الموسم المقبل، فهذا العام لن ينتهي إلا وسموحة متربع بين الكبار فى المربع الذهبي وسوف نقاتل من أجل حصد كل نقاط المباريات المقبلة فلا نريد تكرار سيناريو الموسم الماضي ومواجهة خطر الهبوط فمكانة الفريق وتاريخه لا تليق إلا بالتواجد وسط الكبار والمنافسة على الألقاب .

عبدالعزيز عبدالشافى:
أفكر فى اعتزال التدريب وبيراميدز يستحق المنافسة


جاء تعيين عبدالعزيز عبدالشافى الشهير بـ «زيزو» المشرف العام على قطاع الكرة ببيراميدز فى منصب المدير الفنى للفريق الأول بصفة مؤقتة ليثير الكثير من التساؤلات وزادت حدة التعجب بعدما تم استبعاد زيزو رغم تقديمه عروضا ونتائج جيدة مع الفريق بحجة تعيين مدير فنى جديد، زيزو يجيب عن التساؤلات، ويشرح أسباب بعض الكواليس.

حوار: محمد القاضى



ما أسباب تراجع مستوى ونتائج بيراميدز بعد تعيين المدرب الكرواتى الجديد؟

عوامل كثيرة أسهمت فى اهتزاز الفريق وتراجع نتائجه، فى مقدمتها رحيل عدد كبير من نجوم الفريق الذين كانوا يمثلون القوام الأساسى لكن بيراميدز يعانى حاليا من مشاكل فى غياب بعض اللاعبين للإصابات، والغيابات بدورها أثرت سلبيا على نتائج الفريق وعروضه، كذلك تعاقب الأجهزة الفنية على الفريق فى وقت قصير، أفقدت الفريق الحماس، صحيح من يجلسون بالخارج على نفس المستوى الفنى والبدنى لمن يشاركون بصفة أساسية ولكن جاء المدير الفنى الكرواتى الجديد بأسلوب مغاير مما أدى إلى حدوث اهتزاز واضح فى مستوى أداء الكثير من اللاعبين.

هل هناك ربط بين غياب الانتصارات وابتعادك عن الفريق؟

الأمور لا تحسب بهذا الشكل، الفوز والخسارة يحدث لكل فرق العالم، فعندما توليت مهمة تدريب الفريق بشكل مؤقت تعادلنا أمام المصرى، فالفريق يحتاج إلى جلسات عمل مكثفة فى الناحية البدنية والنفسية وليس فى النواحى الفنية فقط، وأى مدير فنى يمتلك كل هذه العناصر فى فريق واحد يستطيع العودة إلى المسار الصحيح بالانتصارات.

وكيف ترى سبل العودة إلى الانتصارات؟

بيراميدز يحتاج إلى تدعيمات سريعة خلال فترة الانتقالات الشتوية حتى نتمكن من سد الثغرات وغلق المشاكل التى تضعف من الفريق أمام منافسيه هذا الموسم، ولابد أن يكون لدى الجهاز الفنى عنصرا واثنين وثلاثة يستطيعون شغل أكثر من مركز لتعويض النقص المستمر الذى قد يحدث، لاسيما إن تمت إعادة فتح الاستبدال فى الانتقالات المقبلة وزيادتها وعدم اقتصارها على عدد معين من اللاعبين فهذا الأمر سوف يعطينا ويعطى فرق الدورى ا لممتا ز فرصة من أجل تدعيم صفوفها فى يناير والعودة بكامل عناصرها إلى المنافسة فى الدور الثانى الذى نراه صعبًا للغاية.

كيف ترى فرص بيراميدز فى حصد لقب الدورى؟

بيراميدز فريق عنيد ونحن فى إدارة النادى نقوم على توفير كافة الاحتياجات المطلوبة للاعبين والجهاز الفنى من أجل إعادة الفريق لطريق الانتصارات، لكن المنافسة هذا الموسم صعبة للغاية بين جميع الفرق، خاصة أن الأهلى استعاد مستواه القوى ويحقق الانتصار واحدا تلو الآخر دون توقف.

> هناك خطة موضوعة من أجل المنافسة على اللقب بكل قوة وحصده هذا الموسم، وإن كان الحظ يعاكسنا هذا الموسم، الذى نسير فيه حاليًا رغم التعثرات التى تضرب الفريق بمختلف الأجهزة الفنية التى تعاقبت على تولى المسئولية الفنية، وبالطبع أرى أن أول خطوات العودة الحقيقية للفريق هى التدعيمات العاجلة فى يناير

ما هى خطتكم فى بيراميدز من أجل المنافسة؟

هناك خطة موضوعة من أجل المنافسة على اللقب بكل قوة وحصده هذا الموسم، وإن كان الحظ يعاكسنا هذا الموسم، الذى نسير فيه حاليًا رغم التعثرات التى تضرب الفريق بمختلف الأجهزة الفنية التى تعاقبت على تولى المسئولية الفنية، وبالطبع أرى أن أول خطوات العودة الحقيقية للفريق هى التدعيمات العاجلة فى يناير من أجل ضخ دماء جديدة فى بعض المراكز التى تحتاج إلى تدعيمات ولاعبين جدد فى الفريق.

ما رأيك فى مدرب الأهلى السويسرى رينيه فايلر؟

فايلر من أهم المدربين الذين جاءوا إلى القلعة الحمراء، فالفريق عاد إلى مستواه الفنى العالى منذ توليه المهمة الفنية، وما يجعلنى أشيد به وبفكره وطريقته مع الأهلى هو النظر إلى كافة عناصر الفريق المتواجدين حاليًا كيف استطاع أن يضع من يشارك أساسيًا ومن لا يشارك بصفه أساسية فى نفس المستوى الذهنى والبدنى والتكتيكى؟، وكذلك الانسجام والتناغم بين جميع العناصر.

وكيف تقيم الزمالك حاليا؟

الزمالك يتعثر ويقع كثيرًا هذا الموسم ربما لأنه مر عليه أربعة أجهزة فنية منذ بداية الموسم، وربما إجهاد لدى بعض اللاعبين وربما الفريق فى حاجة إلى بعض الهدوء والاستقرار والتركيز على النواحى النفسية والفنية للفريق، فالموسم مازال مبكرًا لكن لابد من الانتباه والاستيقاظ سريعًا لتحقيق نتائج أفضل خلال الفترة المقبلة.

هل تنوى اعتزال التدريب نهائيًا؟

أفكر فى الاعتزال وهذا القرار مازال يراودنى لكننى أسعى إلى اتخاذ قرار حاسم فى ذلك الأمر وأعلنه قريبا.

فايلر من أهم المدربين الذين جاءوا إلى القلعة الحمراء



نزوله فى مباراة طنطا مساء الأحد قلب الموازين وحول خسارة الزمالك إلى فوز شارك فيه بهدف ضمن الثلاثية البيضاء تألق أحمد مصطفى الشهير بـ «زيزو» لاعب خط الوسط المهاجم بالزمالك فى مباريات فريقه الأخيرة، أصبح لافتاً وجعل جماهير ميت عقبة قبل الجهاز الفنى يراهنون عليه فى صناعة الفارق، التألق أيضاً فتح الباب أمامه كى ينضم إلى منتخب مصر الوطنى خلال التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات بطولة كأس العالم القادمة زيزو رغم الابتعاد الحالى للزمالك من القمة، لكنه يؤكد أن الدورى لا زال فى الملعب ولم يحسم وأن لاعبى الزمالك سبقا تلون لتغير شكل المقدمة، أما على المستوى الشخصى فيحلم زيزو بفانلة المنتخب

حوار: محمد القاضى

أحمد زيزو:
الدورى فى الملعب! وأنتظر فرصتى بالمنتخب

ما علاقة اسمك بزيزو أساساً؟

وجدت الناس وأسرتى تطلق على والدى اسم «زيزو»، وبعد ذلك أطلقوا على أنا الآخر هذا الاسم، واشتهرت به طوال مسيرتى فى كرة القدم، سواء حتى الاحتراف وعند العودة أيضاً.

كيف كانت بداياتك مع كرة القدم؟

كنت ألعب فى المقاولون وفى سن العاشرة ذهبت إلى أكاديمية تسمى جى أم جى تابعة لنادى وادى دجلة استمررت بها لمدة ٧ سنوات نتدرب ونخوض مباريات ودية، ثم لعبنا فى بلجيكا وبدأت رحلتى الاحترافيه هناك، فكانت أول مباراة رسمية فى مشوارى مع نادى ليرس البلجيكى وأول مباراة رسمية فى مصر كانت مع الكابتن علاء ميهوب عندما كان يقود منتخب الشباب وقتها.

ما كواليس انضمامك للزمالك؟

المفاوضات بدأت عندما كنت ألعب فى البرتغال وحدثنى مسؤولو نادى الزمالك، واتفقنا على التفاصيل وانضممت فى يناير بعقد يمتد لثلاثة أعوام والحمد لله فأنا أشعر بأننى فى بيتى وبين إخوتى، فالانسجام والتناغم تحقق سريعاً بينى وبين اللاعبين ونطمح أن نقدم أداء هو الأفضل من أجل إسعاد الجماهير ببطولات تليق بتاريخ النادى.

هل ترى الزمالك محطة تعود منها إلى الاحتراف الخارجى؟

بالطبع لا، الزمالك اسم كبير عربياً وإفريقياً وانضمامى إليه يشرفنى ولا أفكر فى أن يكون محطة للاحتراف الخارجى، فأنا سعيد فى الفريق، والانسجام حدث سريعاً بينى وبين اللاعبين، لكن إذا جاء عرض خارجى لى يليق بحجم واسم نادى الزمالك بالتأكيد سوف أذهب وأستكمل رحلتى الاحترافية ولو لم يأت ذلك فأنا سعيد هنا ومستقر هنا وسأكمل مشوارى هنا.

هل كان هناك مفاوضات أخرى غير الزمالك من الأندية المصرية؟

كان هناك مفاوضات شفاهية مع النادى الأهلى، لكنها لم تكتمل وكان مسئولو الزمالك أكثر جدية ورغبة فى الانضمام إليهم فتواصلوا معى وأنهينا كل التفاصيل الخاصة بالانتقال

ما سر تألقك مع الزمالك فى الوقت الحالى؟

التألق نتاج تعب ومجهود كبير نبذله فى التدريبات ومررت بفترات صعبة مع الفريق منذ انضمامى، لكننى استطعت الانسجام والتخلص مع بعض العوائق، التى قابلتها فى البداية حتى أتمكن مرة أخرى من الظهور والمساهمة فى فوز الأبيض وتثبيت أقدامى أمام جماهيرنا فى بطولة الدورى، فالبطولة مازالت فى الملعب.

تلعب فى أكثر من مركز.. فما مركزك الأساسى؟

لعبت بمركز الوسط المدافع فى بلجيكا، لكننى استطعت فى أكثر من مناسبه بالتجربة الاحترافيه فى البرتغال أن أخوض تجربة اللعب لأكثر من مركز حيث لعبت مركز الجناح الأيمن والجناح الأيسر، ومحور ارتكاز وغيرها من المراكز، التى فى الحقيقة وجدتها تميزنى وحاولت إثبات ذاتى فى أى مركز داخل الملعب حسب رؤية الجهاز الفنى.

لكن التألق ظهر مع قدوم كارتيرون لقيادة الزمالك.. فما السر؟

ليس هناك سر التوفيق كان حليفى عندما دفع بى بديلاً فى مباراة الكأس أمام نادى الشرقية ووقتها استطعت صناعة هدف لأشرف بن شرقى، فجاءت الثقة من الأداء، فالمدربون الأجانب لا يثقون باللاعبين بسهولة، بل يثقون باللاعب من خلال أدائهم وقدرتك على تنفيذ أفكارهم داخل الملعب، وهو ما حدث وأتطلع لإثبات ذاتى فى الفترة المقبلة.

ما الاختلاف فى أدائك عن الموسم الماضى؟

طبيعة الاختلاف تأتى من قوة المنافسة والزمالك لديه مواهب كبيرة تستطيع إثبات وجودها، لكننى لا أجد اختلافاً كبيراً بين أدائى العام الماضى والحالى سوى فى تسجيل الأهداف والتسديد من خارج منطقة الجزاء، فأنا دائماً أسعى إلى تطوير نفسى وقدراتى داخل الملعب، سواء بصناعة الأهداف أو إحرازها من أنصاف الفرص فالمسابقات أصبحت صعبة سواء محلية أو خارجية وأسعى إلى إثبات ذاتى دائماً.

هل عادت الثقة فى نفسك بعد إحراز الأهداف؟

إحراز الأهداف تزيد الثقة فى النفس، وكذلك بعدما ترى الجماهير تشيد بأهدافك فهذا الأمر يرفع بمعنويات اللاعبين داخل الملعب بشكل كبير جداً، وأتمنى أن أحرز المزيد من الأهداف لإسعاد الجماهير.

المنتخب.. ما توقعاتك للمعسكر المقبل؟

ليست لدى توقعات بشأن المعسكر المقبل للمنتخب الوطنى فأنا انضممت فى المعسكر الماضى بالقائمة، التى اختيرت لمباراتى كينيا وجزر القمر بتصفيات كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١، فأنا أضاعف الجهد وألعب بشكل جيد مع الزمالك، لكن مسألة انضمامى دائماً تعود لرؤية وتقييم وحاجة الجهاز الفنى للمنتخب فى المباريات المقبلة، لا شك أننى سأكون سعيداً للغاية فى حالة انضمامى لإثبات قدراتى مع المنتخب بتصفيات المونديال.

تنطلق منافسات الدور الثانى من دورى القسم الثانى «المظاليم» بعد الحصول على راحة الأسبوع الماضى، حيث تنطلق منافسات الجولة الثانية عشرة والأولى بالدور الثاني، وتشهد مباريات قوية بعدما بدأ العد التنازلى لمباريات الدورى، حيث تعد مباريات حاسمة وترغب جميع الفرق فى عدم التفريط فى أى نقاط؛ لأنه لن يكون هناك مجال لتعويضها.

تقرير:
عبد الرحمن أبو هاشم

المظاليم تتحدى الطقس..

بداية ساخنة ولقاءات نارية فى الدور الثانى

المجموعة الأولى «الصعيد»

بنى سويف يطارد الأهلى.. والألومنيوم يطمع فى العودة

تبدأ منافسات مجموعة الصعيد بمباراة مهمة وقوية، حيث يستضيف فريق البنك الأهلى بقيادة مديره الفنى عيد مرازيق والذى يقود الفريق إلى نتائج جيدة جعلته يتصدر المجموعة برصيد ٢٤ نقطة بعد فوزه الأخير على بترول أسيوط بهدفين نظيفين نظيره الإعلاميين صاحب المركز السابع برصيد ١٤ نقطة.

من جانبه أكد عيد مرازيق المدير الفنى لفريق البنك الأهلى أن الفوز هو شعار الفريق فى المرحلة المقبلة من أجل الاحتفاظ بالصدارة وتحقيق الحلم بالتأهل للدورى الممتاز رغم أن المشوار مازال طويلا والمهمة صعبة؛ إلا أن لاعبى البنك الأهلى على قدر كبير من المسئولية، لافتا إلى أن الفوز على بنى سويف فى الجولة العاشرة واستعادة القمة بالفوز على المنافس الأقرب كان له أكبر الأثر فى نفوس اللاعبين خاصة أن الفوز جاء أمام فريق قوى ومنظم على ملعبه ووسط جماهيره.

كما أن الدفعة المعنوية التى حصل عليه الفريق من الفوز على بنى سويف كانت أحد أسباب الفوز المهم على بترول أسيوط فى الجولة الأخيرة بالدور الأول لينهى الفريق الدور الأول فى الصدارة، وهو ما سيكون له تأثير إيجابى على مسيرة الفريق فى الدور الثانى، وشعار الجميع أصبح لا بديل عن الفوز خاصة فى المباراة المقبلة أمام الإعلاميين والتى نسعى خلالها إلى تعويض نتيجة التعادل فى الدور الأول.

كما يحل فريق بنى سويف صاحب المركز الثانى برصيد ٢٣ نقطة ضيفا ثقيلا على نظيره الشبان المسلمين بقنا صاحب المركز الرابع برصيد ١٤ نقطة فى مباراة صعبة يبحث خلالها الفريق عن الفوز حيث يرغب بنى سويف فى استعادة القمة، فى حين يبحث شبان قنا عن استمرار مغامراته في اللعب مع الكبار والمنافسة حتى النفس الأخير.

ويرغب بنى سويف فى تحقيق الفوز من أجل الاحتفاظ بحظوظه فى الحصول على تذكرة التأهل خاصة أن الفارق بينه وبين البنك الأهلى المتصدر نقطة واحدة وهناك مباراة ستجمع الفريقين فى الدور الثانى.

فى حين يبحث شبان قنا عن الاستمرار فى مغامراته بعدما فاجأ الجميع بوصوله للمركز الرابع فى نهاية الدور الأول وبفارق ٥ نقاط فقط عن البنك الأهلى صاحب المركز الأول، بعد غيابه عن مسابقة دورى القسم الثانى منذ ٥ مواسم، ليقترب من لقب الحصان الأسود للبطولة هذا الموسم، بعدما خاض ١١ مباراة فى الدور الأول حقق خلالها الفوز فى ٥ مباريات، وتعادل فى ٤ مباريات، وخسر فى مباراتين ونجح لاعبوه فى إحراز ٨ أهداف، ودخل مرماه ٧ أهداف.

ويستضيف فريق الألومنيوم صاحب المركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة نظيره الفيوم صاحب المركز التاسع برصيد ١٣ نقطة فى مباراة صعبة يبحث خلالها الفريقان عن الفوز حيث يرغب الألومنيوم فى مواصلة الزحف نحو القمة فى حين يبحث الفيوم عن تحسين أوضاعه فى جدول الدورى والابتعاد عن مناطق الخطورة.

ويرغب ياسر الكنانى المدير الفنى فى تحقيق الفوز على الفيوم خاصة أن الألومنيوم يعد أقرب الفرق التى يمكنها احتلال صدارة المجموعة الأولى، ومع بداية منافسات الدور الثانى خاصة أن الفوز يعنى تصدره للمجموعة حال تعثر البنك الأهلى وبنى سويف فى نفس الجولة بأى نتيجة، بعدما نجح الألومنيوم فى تحقق الفوز في٧ مباريات، والتعادل فى مباراة والهزيمة فى ٣ مباريات خلال الدور الأول من الدورى، ويمتلك الفريق أقوى خط هجوم بالتساوى مع فريق البنك الأهلى برصيد١٤ هدفا، بينما يمتلك ثالث خط دفاع، باستقبال ٧ أهداف بالتساوى مع شبان قنا.

فى حين يدخل الفيوم اللقاء منتشيا بفوزه الأخير على ديروط بأربعة أهداف لهدفين، حيث ساهم هذا الفوز فى رفع الحالة المعنوية لدى اللاعبين وتخفيف الضغط الجماهيرى خاصة أن الفوز جاء بعد أداء جيد استشعر الجميع خلاله عودة الروح والثقة للفريق، من أجل الخروج من مناطق الخطورة التى يقبع بها فى جدول الدوري.



ويلعب تليفونات بنى سويف صاحب المركز الخامس برصيد ١٦ نقطة أمام ديروط صاحب المركز قبل الأخير برصيد ٥ نقاط ويلعب المنيا صاحب المركز السادس برصيد ١٥ نقطة أمام سوهاج صاحب المركز العاشر برصيد ١٢ نقطة وتختتم منافسات المجموعة بمباراة بترول أسيوط صاحب المركز الثامن برصيد ١٤ نقطة أمام نظيره طهطا صاحب المركز الأخير برصيد أربع نقاط.

ترتيب المجموعة الأولى

١- البنك الأهلى ٢٤ نقطة
٢- بنى سويف ٢٣ نقطة
٣- الألومنيوم ٢٢ نقطة
٤- شبان قنا ١٩ نقطة
٥- تليفونات بنى سويف ١٦ نقطة

المجموعة الثانية.. القاهرة

كليوباترا يتصدر.. وصراع ثلاثى على الوصيف

فيما تنطلق منافسات المجموعة الثانية يوم الاثنين، حيث تشهد الجولة مباراة مهمة تجمع كليوباترا المنفرد بالصدارة برصيد ٢٤ نقطة مع الداخلية صاحب المركز الثالث برصيد ١٦ نقطة فى مباراة مهمة يسعى خلالها سيراميكا كليوباترا إلى الابتعاد بالقمة عن أقرب المنافسين، فى حين يرغب الداخلية فى الحصول على ثلاث نقاط تنعش آماله فى المنافسة على صدارة المجموعة.

فى حين يلعب القناة صاحب المركز الثانى برصيد ١٨ نقطة مباراة مهمة أمام النجوم صاحب المركز التاسع برصيد ١١ نقطة فى مباراة لا تقبل القسمة على اثنين، حيث يرغب النجوم فى التقدم خطوة بمنطقة الأمان فى حين يرغب القناة فى اقتناص نقاط المباراة للاقتراب مرة أخرى من كليوباترا المتصدر.

فيما يستضيف شواكيش الترسانة صاحب المركز العاشر برصيد ٩ نقاط نظيره منتخب السويس صاحب المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة، فى حين يلعب جمهورية شبين صاحب المركز الخامس برصيد ١٤ نقطة أمام فريق بتروجيت صاحب المركز الثامن برصيد ١٢ نقطة. ويدخل فريق النصر صاحب المركز السادس برصيد ١٤ نقطة ضيفا على نظيره كوكاكولا صاحب المركز السابع برصيد ١٣ نقطة فى مباراة صعبة ومهمة للفريقين من أجل البقاء فى مناطق الأمان والاقتراب خطوة من فرق المقدمة، كما يحل فريق المريخ صاحب المركز قبل الأخير برصيد ٦ نقاط نظيره الزرقا صاحب المركز الأخير برصيد ٤ نقاط فى مباراة الجريحين، التى تعد بمثابة طوق نجاة للفائز والذى سيقترب من المناطق الدافئة، فى حين تستمر معاناة الخاسر فى قاع جدول الترتيب.

ترتيب المجموعة الثانية

كليوباترا فى الصدارة برصيد ٢٤ نقطة، ثم القناة فى المركز الثانى برصيد ١٨ نقطة، والداخلية ثالثا برصيد ١٦ نقطة، ومنتخب السويس فى المركز الرابع بنفس الرصيد، ويأتى جمهورية شبين فى المركز الخامس برصيد ١٤ نقطة، ثم النصر سادسا بنفس الرصيد، فى حين يحتل كوكاكولا المركز السابع برصيد ١٣ نقطة، ثم بتروجت الثامن برصيد ١٢ نقطة، والنجوم فى المركز التاسع برصيد ١١ نقطة، ويأتى الترسانة فى المركز العاشر برصيد ٩ نقاط، ثم المريخ قبل الأخير بـ ٦ نقاط، وأخيرا الزرقا فى المركز الثانى عشر برصيد ٤ نقاط.





المجموعة الثالثة.. بحرى

بلدية عبد العال فى شكل جديد.. وعيد يحذر لاعبى المحلة.. وفاركو يبحث عن الاحتفاظ بالقمة

تبدأ منافسات الجولة الثانية يوم الثلاثاء بمجموعة بحرى، ومن المنتظر أن تشهد مباريات قوية فى ظل المنافسة الكبيرة خاصة بين فرق المقدمة الطامحة جميعا فى استعادة عصر الأمجاد، حيث يحل فريق فاركو متصدر المجموعة برصيد ٢٣ نقطة بقيادة أحمد عاشور مديره الفنى، ضيفا ثقيلا على نظيره بيلا صاحب المركز الأخير برصيد ٥ نقاط فى مباراة لن تكون سهلة على الضيوف الباحثين عن الاحتفاظ بالصدارة وأصحاب الأرض الراغبين فى حصد ثلاث نقاط تنقذهم من المركز الأخير، خاصة أن الدورى مازال طويلا ولديهم أمل فى الخروج من قاع الجدول.

من جانبه أكد أحمد عاشور، المدير الفنى لفريق فاركو، جاهزية الفريق للمباراة، مؤكدا أنها لن تكون مباراة سهلة شأنها شأن باقى مباريات الدورى، مشدداً على أن هدف فريقه هو الصعود إلى الدورى الممتاز هذا الموسم فى ظل الدعم الكبير من الإدارة، خاصة أن اللاعبين يعيشون حالة من التركيز الشديد لتحقيق الهدف، مشيداً بالمستوى الذى وصل إليه الفريق مؤخراً.

كما يحل فريق غزل المحلة صاحب المركز الثانى برصيد ٢١ نقطة وبفارق نقطتين فقط عن فاركو المتصدر، ضيفا ثقيلا على نظيره مالية كفر الزيات صاحب المركز قبل الأخير برصيد ٥ نقاط فى مباراة مهمة للفريقين، حيث يرغب المحلة فى اقتناص صدارة المجموعة، فى حين يبحث المالية عن انتصار يعيد الأمل للفريق فى البقاء بالدورى ويقربه خطوة من منطقة الأمان بجدول الترتيب.

وأكد خالد عيد، المدير الفنى لفريق غزل المحلة، أن اللاعبين لديهم إصرار كبير على اقتناص قمة الدورى، بعدما أضاعوا فرصة إنهاء الدور الأول على قمة المجموعة بعد التعادل على ملعبنا مع الأولمبى بهدفين فى ختام مباريات الدور الأول بالأسبوع الحادى عشر، لافتا إلى أنه حذر اللاعبين من الاستهتار، وستكون له وقفة مع اللاعبين حال أى تقصير، خاصة أن الدور الثانى ستكون له حسابات مختلفة، وسيلعب الفريق جميع المباريات تحت شعار لا للتفريط فى أى نقطة، كاشفا أنه سيتم تدعيم الفريق بلاعبين مميزين خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير الجاري.

فى حين يحل فريق ألعاب دمنهور صاحب المركز الثالث برصيد ١٨ نقطة ضيفا على نظيره بلدية المحلة صاحب المركز السادس برصيد ١٦ نقطة فى مباراة قوية من المنتظر أن تشهد ندية وإثارة، خاصة أن الفريقين يمتلكان لاعبين وأجهزة فنية متميزة تبحث دائما عن الفوز فى كل المباريات.

وأكد كمال فريد، المدير الفنى لفريق ألعاب دمنهور، أن لاعبى الفريق تعاهدوا على تصحيح المسار خلال المباريات المقبلة، من بداية الدور الثانى لاستعادة وضع الفريق ضمن الفرق المنافسة على اعتلاء قمة المجموعة، مشيدا بأداء اللاعبين سواء الفنى والبدنى خلال الفترة الماضية من خلال التزام كل لاعب بموقعه وتنفيذ الخطط المرسومة داخل المستطيل الأخضر.

من جانبه أبدى رضا عبد العال، المدير الفنى لفريق البلدية، رضاه عن الأداء الذى ظهر عليه لاعبو فريقه خلال مباراة فاركو فى ختام الدور الأول، مؤكدا أنهم بذلوا أقصى جهد لهم فى المباراة، من أجل تحقيق الفوز، ولكن لم يكن التوفيق حليفهم، مشيرا إلى أن التعادل مع متصدر المجموعة يعد نتيجة إيجابية.

وأكد عبد العال أن البلدية سيظهر بشكل مختلف مع بداية الدور الثانى والجماهير سترى أداء مختلفا للاعبين بداية من مباراة دمنهور، التى نسعى للفوز من أجل الوصول إلى المنافسة هذا الموسم، لافتا إلى أنه لن يدعم فريقه فى الانتقالات الشتوية الجارية سوى فى أضيق الحدود، وأن هدفه الأساسى فى الفترة الجارية، هو تغيير طريقة لعب الفريق، وكان يتمنى أن تحصل فرق الدورى على راحة فى الفترة بين الدور الأول والثانى لمدة شهر كامل، وليس أسبوعين، حتى يستطيع كل مدرب أن يحفظ لاعبيه بعض الخطط الفنية التى سيخوض بها المباريات، فضلا عن زيادة التجانس بين اللاعبين الجدد والقدامى، وبالرغم من ذلك؛ فإن الفريق جاهز للظهور بشكله الجديد.

ويلعب فريق المنصورة صاحب المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة أمام نظيره الحمام صاحب المركز السابع برصيد ١٥ نقطة فى مباراة تكسير عظام للبقاء فى المناطق الدافئة، فى حين يواجه فريق الرجاء صاحب المركز الخامس برصيد ١٦ نقطة وبفارق الأهداف عن المنصورة نظيره سماد أبو قير صاحب المركز التاسع برصيد ١٣ نقطة فى مباراة صعبة يسعى خلالها الرجاء إلى العودة للمنافسة هذا الموسم، فى حين يرغب السماد فى الاقتراب أكثر من مناطق الأمان.

فيما يستضيف فريق الأولمبى صاحب المركز العاشر برصيد ١٢ نقطة نظيره دكرنس صاحب المركز الثامن برصيد ١٥ نقطة فى ختام مباريات الجولة بالمجموعة.

ترتيب المجموعة الثالثة قبل انطلاق الدور الثانى....

واصل فاركو تربعه على صدارة المجموعة برصيد ٢٣ نقطة، ويحتل غزل المحلة المركز الثانى برصيد ٢٠ نقطة، ودمنهور فى المركز الثالث برصيد ١٨ نقطة، والرجاء وبلدية المحلة فى المركزين الرابع والخامس برصيد ١٦ نقطة.

وجاء الأولمبى فى المركز العاشر برصيد ١١ نقاط، ويحتل مالية كفر الزيات المركز الحادى عشر برصيد ٥ نقاط، وبيلا فى المركز الثانى عشر برصيد ٤ نقاط.

البلدوزر عمرو عزت هداف مجموعة الصعيد ونجم البنك الأهلى:

هدفى فى الألومنيوم «مزيكا»

انتهت منافسات الدور الأول، بالمجموعة الأولى بدورى المظاليم، والتى شهدت تصدر فريق بنك الأهلى جدول الترتيب برصيد ٢٤ نقطة، حيث شهدت الجولات الماضية تألق البلدوزر عمرو عزت لاعب الأهلى بشكل لافت للنظر، ويعد اللاعب أحد أسباب تفوق فريقه حتى الآن، الأمر الذى جعله يتربع على عرش هدافى مجموعة « الصعيد » بتسجيل ٦ أهداف، حاورناه ليتحدث عن طموحه مع الفريق وآماله مع البنك الأهلى الفترة القادمة.

حوار: إسلام أبوالعباس

ما أسباب تألقك؟

توفيق من الله، وبفضل دعاء والدتى وأيضاً الكابتن عيد مرازيق المدير الفنى للفريق فله دور فى ذلك، ويساندنى باستمرار وجميع اللاعبين على تحقيق أفضل ما لدينا داخل «المستطيل الأخضر».

هل كنت تتوقع تقديم مستوى مميز مع الفريق هذا الموسم؟

نعم، حينما ألعب لأى فريق سواء فى الدرجة الثانية أو الثالثة، أكون هدافا للفريق، وهداف المجموعة، وهذا يأتى توفيق من الله قبل كل شيء، قبل ذلك كنت هداف القسم الثانى مرتين، في عام ٢٠١٣ بالتحديد، نجحت فى تسجيل ١٦ هدفا، وايضا عام ٢٠١٥ كنت أمتلك وقتها ١٣ هدفا، وأسعى دائما على تقديم أفضل ما لديً.

كيف ترى فرص الفريق بالاستمرار بالمنافسة نحو الصعود؟

حق مشروع لجميع الفرق بكل تأكيد، سوف نقاتل داخل الملعب لتحقيق الحلم المنشود والصعود لدورى الأضواء والشهرة، ونأمل فى تقديم نتائج أفضل خلال الدور الثانى الذى سيكون صعبا على جميع الفرق.

ما سر تفوق «البنك الأهلي» وتصدره؟

هناك استقرار فنى وإداري، الجميع يعمل كل ما لديه فى مجاله، اللاعبون داخل الملعب، والجهاز الفنى والإدارى من خارج «المستطيل الأخضر»، فالجميع يعمل باحترافية شديدة مما ساعد على نجاح المنطظومة بأكملها، ويسعون لتوفير كل سبل الراحة للفريق من أجل نجاحها وتحقيق حلم الجمهور للصعود.

ما الصعوبات التى تواجه الفريق؟

ليس هناك صعوبات ملموسة، والأهم بالنسبة لنا الاستقرار الفنى والإداري.

كيف ترى المنافسة على لقب هدافى المجموعة؟

المنافسة على لقب الهداف صعبة للغاية، فى ظل تواجد اللاعبين أصحاب الإمكانيات المتميزة فى المجموعة ولكن أسعى أن أكون من بين الهدافين خلال الموسم الحالي، وهو حلم لكل لاعب، وجميع الأهداف التى أحرزها تتويج لجهود زملائى داخل الملعب.

ما أفضل هدف سجلته مع الفريق هذا الموسم؟

هدفى الثانى فى شباك الألومنيوم، هدف مزيكا مشيراً إلى أننى صاحب هدفى هذا اللقاء، فى المباراة التى حققنا بها الفوز بنتيجة هدفين مقابل هدف.

ما المباراة الأكثر صعوبة بالنسبة لك من بين المواجهات التى لعبتها هذا الموسم؟

من أفضل الفرق اللى لعبنا معها هذا الموسم فريق «بنى سويف» لما يضمه من لاعبين على مستوى عال ويمتلكون خبرات كبيرة بالرغم من تحقيق بهدف مقابلً لا شيء، وهذا الفوز أحد أسباب تصدرنا جدول الترتيب، وتعد من أصعب المباريات فى المجموعة والدليل صراع فريقى بنك الأهلى وبنى سويف على قمة مجموعة الصعيد والبنك الأهلى يتصدر جدول الترتيب بفارق نقطة وحيدة عن الثاني.

ما العوامل التى ساعدتك فى الحصول على لقب الهداف؟

إصرارى أن أفعل شيئًا لنفسى ولفريقي، وأتدرب تدريبات إضافية وأجتهد كثيرا، وألتزم فى كل شيء.

هل تطمح فى الفوز بلقب هداف القسم الثانى.. وما الفرق التى سجلت فى مرماها؟

هو حلم وأتمنى أحقق لقب الهداف للمرة الثالثة فى مسيرتى الكروية، وتمكنت هذا الموسم مع زملائى من تسجيل ٦ أهداف فى ٨ مباريات قمت بالمشاركة فقط، وأسعى للمنافسة بقوة على لقب الهداف هذا الموسم.

وسجلت فى فرق هدفين فى تليفونات مثل بنى سويف، ومثلهم فى شباك الألومنيوم، وهدفا فى مرمى الإعلاميين، بالإضافة إلى آخر فى بترول أسيوط، وأطمح فى الاستمرار فى التسجيل فى المباريات القادمة.

ما رأيك فى المنافسة الشرسة فى مجموعة «الصعيد»؟

منافسة قوية بالتأكيد، أرى أن المنافسة سوف تزداد اشتعالاً فى الدور الثاني، مشيرا إلى أنها ستكون أكثر صعوبة وخاصة تواجه الفرق التى تعانى من شبح الهبوط أمام الفرق التى تنافس على القمة تكون دائما فى وضع الجاهزية وأتمنى أن يحالفنا التوفيق فى المباريات المقبلة.

ماذا عن طموحك مع البنك الأهلى فى الفترة المقبلة؟

الصعود للدورى الممتاز، فهو حلم يتمناه أى لاعب، وأتمنى أن أكون سبباً فى صعود فريقى لدورى الأضواء والشهرة.



أول حوار مع بطل مصر

إيهاب عبد الرحمن بعد رفع الوقف عنه:

كنت أثق فى عدالة السماء وطموحاتى كبيرة

لم أفقد الأمل ..وأشكر كل من ساندنى

إيهاب عبد الرحمن بطل ألعاب القوى، والعائد من الإيقاف، بعدما تم فى الفترة الماضية إيقافه بسبب المنشطات، ولكن تم إزالة كل هذه العقبات، ليتمكن البطل المصرى فى المشاركة فى أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠ باليابان، ويسير حاليًا البطل المصرى على برنامج خاص باللياقة البدنية ليكون جاهزًا للمشاركة فى الأولمبياد القادمة، وكان الجميع بجانب البطل المصرى فى محنته الأخيرة، ليتمكن من العودة، ونيل شرف تمثيل مصر فى الأوليمبياد القادمة، والجميع يتوقع حصول إيهاب عبد الرحمن على ميدالية خلال المنافسات القادمة، نظرًا للموهبة التى يمتلكها، والإصرار الكبير لديه للحصول على ميدالية تعوضه عن إيقافه.

حوار: محمود أحمد



هل كنت فقدت الأمل فى رفع الإيقاف عنك؟

لم أفقد الأمل، وكان لدى إحساس أن الإيقاف سوف يرفع، وأستطيع المشاركة في الأولمبياد القادمة بطوكيو ٢٠٢٠، وكان لدى إيمان بالله أنى سأنتصر وأعود للمشاركة، ويرفع عنى الإيقاف، ومتفائل جدا بالفترة القادمة، ولدى تركيز تام على تحقيق ميدالية أوليمبية بطوكيو ٢٠٢٠.

هل كان يوجد دعم من قبل مجلس إدارة الاتحاد الحالى بغية رفع الإيقاف؟

كان يوجد دعم معنوى كبير من قبل الاتحاد، ومن العديد من الشخصيات الكبيرة أبرزهم د.سيف عضو مجلس إدارة الاتحاد، كان بجانبى ويساندنى طوال الفترة الماضية، وكان جميع كل من فى الاتحاد يتواصلون معى دائمًا، ويطلبون منى الصبر، وأن الخير قادم، وسيتم رفع الإيقاف، ولذا أتوجه بالشكر لإدارة الاتحاد على دعمهم لى خلال الفترة الصعبة السابقة.

هل كان يوجد مشاكل بينك وبين وليد عطا، رئيس اتحاد القوى السابق؟

لا يوجد تمامًا أى خلافات بينى وبين د. وليد عطا العلاقة بيننا جيدة للغاية، كل ما ذكر عن وجود خلاف ليس له أساس من الصحة، ورئيس الاتحاد السابق كان دائمًا معى فى الأزمة الأخيرة الخاصة بالإيقاف، وكان لديه ثقة كبيرة بأن الإيقاف سوف يرفع، وأعود للمشاركة فى أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠.

ما هى أهم الاستعدادات التى تقوم بها فى الفترة الحالية استعدادًا للمنافسة القوية فى الأوليمبياد وماذا عن التدريبات؟

الآن أسير على برنامج لياقة بدنية قوى، وإن شاء الله سوف أكون جاهزًا تمامًا على لأولمبياد طوكيو، وتركيزى الدائم من أجل حصد ميدالية أوليمبية، والتدريب يصل إلى مرتين أو ثلاث مرات فى اليوم، ويكون الأمر شاقًا جدا، ولكن أنا لدى إيمان أن الوصول للإنجازات، يحتاج للتعب والصبر، ومواصلة التألق والاستمرارية دائمًا.

هل ساندك أبطال أوليمبيون سابقون وكانوا بجوارك فى خلال فترة الإيقاف؟

كان يساندنى العديد من الأبطال الأولمبيين وكانوا على تواصل دائم معى، وأشكر كل من ساندنى، ولو بكلمة بسيطة، ولكن أثرها كان إيجابيا علي.

ما طموحاتك خلال الأوليمبياد القادمة؟

أكيد أطمح فى حصد ميدالية ذهبية إن شاء الله ربنا يكرمنى وأستطيع حصدها، وبإذن الله أقدر أحقق ميدالية أوليمبية، تضاف لسجلات مصر الذهبية، ورفع اسم مصر دائمًا خلال المنافسات القارية.

ما توقعاتك لبعثة المنتخب فى الأوليمبياد؟

أتمنى لجميع اللاعبين المشاركين الحصول على ميداليات خلال فترة الأوليمبياد ورفع علم مصر للأعلى، لأن مصر تمتلك مواهب كبيرة فى جميع الألعاب، والجميع يشهد لهم بحسن الأداء خلال المشاركات فى جميع البطولات.

ما دور أسرتك فى خلال فترة التوقع ودعمهم لك؟

كان يوجد دعم كبير جدا من أسرتى منذ أول يوم تم فيه إيقافى وحتى الآن وبإذن الله ربنا يكرمنى وأفرحهم، وأعوض صبرهم ووقوفهم بجوارى فى اللحظات الصعبة، لأن أسرتى دائمًا كانت الحافز والداعم لى دائمًا، وكان لديهم ثقة وإيمان كبير أنى سوف أعود للمشاركة مجددا فى أوليمبياد طوكيو ٢٠٢٠.

ماذا قال لك من قبل رئيس الاتحاد الجديد بعد إعلان رفع الإيقاف عنك؟

كان معى منذ أول يوم تولى فيه الاتحاد، وكان دائمًا على تواصل معى وسعيد أنى رجعت الحمد لله، وأبلغنى أن الاتحاد دائمًا داعم لأبطاله، وسيبقى الداعم الرئيسى لهم، مهما كانت الظروف والأحداث.

ماذا قال لك رئيس لجنة المنشطات خلال فترة الإيقاف وبعد رفع الإيقاف؟

أكد على ضرورة التركيز وأخذ الحظر من الفيتامينات لوجود بعض الفيتامينات الملوثة، ونصحنى بنسيان الفترة الصعبة الماضية، وأخذ كل ما حدث لى خلال فترة الإيقاف كدافع إيجابى، للعودة بميدالية أوليمبية بإذن الله.

ماذا كانت تفاصيل مقابلتك مع د أشرف صبحى، وزير الشباب الرياضة وماذا عن دعمه لك؟

الدكتور «أشرف صبحى» وزير الشباب والرياضة دعمنى وقال لى إنى سأشارك فى المعسكرات فى موعدها، إن شاء الله، وأن الوزارة كانت على تواصل دائم بلجنة المنشطات لمعرفة كل جديد بالإيقاف الخاص بى، وكانت الفرحة كبيرة من الوزير، وهنأنى بالعودة للعب فى أوليمبياد طوكيو٢٠٢٠، وأشكره لدعمى واهتمامه ومتابعته للأبطال فى جميع الرياضات.

وماذا عن دور اللجنة الأوليمبية؟

المهندس هشام حطب رئيس اللجنة الأوليمبية كان له فضل كبير جدا فى رفع الإيقاف عنى وأحب أشكره كثيرًا لدعمه لى، وأكد لى فى أكثر من مقابلة، أنه لديه ثقة كبيرة فى رفع الإيقاف عنى، وسوف أعود للمشاركة فى الأوليمبياد، وحدث ما توقعه، وأشكره كثيرا على دعمه الدائم لي.

حكاية بنت مصرية تخطت حاجز الـ 100 ميدالية

سما فاروق بطلة الكاياك:

نفسى الجمهور يشجعنى

سما فاروق طالبة بكلية الآداب جامعة القاهرة، ولاعبة منتخب مصر فى الكاياك، من مواليد عام ١٩٩٨، لعبت الصدفة وحدها دورا كبيرا فى ممارستها للعبة حتى أصبحت إحدى بطلات مصر وافريقيا، وشاركت فى بطولات الجمهورية، وحققت إنجازات كثيرة مع ناديها المصرى للتجديف والمنتخب فى بطولات الجمهورية، وحققت دائما المراكز المتقدمة، وبدأت مشاركتها مع منتخب مصر فى البطولات العربية والعالمية، وتخطى حاجز الميداليات التى حققتها ما يقارب ١٠٠ ميدالية متنوعة خلال المنافسات التى شاركت فيها، ولأن حلمها دائما الوصول للعالمية، استطاعت خلال المشاركة فى بطولة الألعاب الإفريقية، التأهل لأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠وتأمل فى تحقيق ميدالية فيها.

فى البداية.. ماذا تعنى لعبة الكاياك؟

سباق الزوارق المتعرج وهو عبارة عن سباق فى القوارب، يتضمن مسابقات فردى وزوجى ورباعى، تجرى المنافسات فى مياه راكدة، أو مجرى نهر قوى ممكن أن يكون اصطناعيا وتكون فيه المسابقة بشكل متعرج، وكاياك kayak، هو قارب صغير مغلق من أعلى وله فتحة لكل مجدف يجلس فيها، ويتميز بأن دفته ثابتة تحت الماء، أما التجديف فيتم عن جهتى القارب بالتناوب بواسطة مجداف له كفان أجوفان عن جهتيه، وأبعاد القارب فهى كالتالى؛ القارب الفردى طوله ٥,٢٠ متر وعرضه ٥١ سم ووزنه ١٢ كجم. القارب الثنائى: طوله ٦,٥٠ متر وعرضه ٥٥ سم ووزنه ١٨ كجم، والقارب الرباعى: طوله ١١ مترا وعرضه ٩٠ سم ووزنه ٣٠ كجم.

ولكنها غير مشهورة فى مصر.. ما تعليقك؟

لعبة الكانوى أو الكاياك هى نوع جديد وغير معروف كثيرًا فى مصر، وهو عبارة عن تجديف على متن مركب صغير يسع شخصا واحدا أو شخصين، وتتضمن مسابقات فردى وزوجى ورباعى، وتكون فيه المسابقة بشكل متعرج.

دخلت هذه الرياضة مصر عام ٢٠٠٦ حيث كان يمارسها ٣ لاعبين فقط ومدرب، وفى عام ٢٠٠٧ عرفها البعض ودخلت أول دفعة للتدريب نحو ١٠ لاعبين، ثم بدأت هذه اللعبة فى الانتشار مرة بمرة، حيث كان يتدرب فى البداية المتدربون على مركب واحد، وبعدها بفترة أصبح لاتحاد الكانوى مركب فردى وآخر زوجى وهناك رباعى وهو غير موجود فى مصر، حيث شارك الاتحاد فى عام ٢٠٠٩، فى دورة الألعاب العربية وقتها كان اتحاد الكانوى مع لجنة فى اتحاد التجديف لكن انفصل كاتحاد بعد قرار الإشهار عام ٢٠١١.

ولكن الأجانب يمارسونها فى مصر.. لماذا؟

هناك بعض الأجانب يأتون إلى مصر فى فصل الشتاء من أجل التدريب بسبب وجود الثلوج فى بلدانهم والتى تمنعهم من التدريب فى هذا الفصل، وتكون مصر هى السبيل الوحيد أمامهم للتدريب من أجل ألا يفوتهم الالتحاق ببطولات العالم، ونحن فى مصر يتوافر لنا كل شىء، ولكن لا توجد أموال تمول هذه الرياضة، ويبقى مستوى المتدرب كما هو لعدم وجود ما يساعده على الارتقاء بمستواه.

كيف كانت بدايتك وما أبرز إنجازاتك؟

بدأت اللعبة منذ ٧ سنوات، وألعب للنادى المصرى للتجديف، وشاركت فى سبع بطولات عربية، وثمانى بطولات إفريقية، وكانت أول بطولة فى ٢٠١٢، وحصلت فى كل البطولات التى شاركت فيها على ميداليات متنوعة، ذهبية، وفضية، وبرونزية.

كيف كانت البدايات ومن صاحب فضل اكتشافك؟

كنت أمارس السباحة، وكرة سلة، وكان أخى يلعب تجديف، وفى يوم من الأيام ذهبت معه لأتابعه فأخبرنى مدربه أننى أستطيع اللعب والتفوق، وطلب منى النزول للتدريب، وتفوقت ومن بعدها بدأت الانطلاق، وبدأت فى الكاياك مباشرة.

كم عدد الميداليات التى نجحت فى تحقيقها سواء مع النادى أو المنتخب؟

لا أتذكر عدد الميداليات تحديدا، لأننى حصلت على ميداليات كثيرة، ولكن تخطيت حاجز الـ ١٠٠ ميدالية منذ عام ٢٠١٢ وحتى الآن، أما بالنسبة للنادى، فقد شاركت فى ٧ بطولات جمهورية، حققت فيها ميداليات ذهبية وفضية..

ماهى الصعوبات التى يواجهها اللاعبون؟

نواجه صعوبات عديدة، ورغم تحقيق نجاحات كثيرة لكن الشىء المحزن هو عدم وجود الاهتمام الإعلامى باللعبة، وبعد الصعود لأولمبياد البرازيل، أخذت اللعبة اهتماما إعلاميا، وأصبح البعض يشاهد اللعبة، وأصبح الإعلام يتابع اللاعبين، ويتم استضافتنا فى البرامج الرياضية باستمرار خلال الفترة الأخيرة.

ماهى أمنياتك؟

أتمنى الاهتمام الجماهيرى وبالتأكيد لن يكون الاهتمام مثل كرة القدم، ولكن وجود الجماهير ولو بأعداد قليلة سيكون حافزا معنويا كبيرا للاعبين، نفسى الجمهور يشجعنى ويحضر مبارياتى.. هاتفرق معايا كتير.

وما شعورك عقب تأهلك لأولمبياد طوكيو؟

فرحة الصعود لأولمبياد طوكيو كانت تعويضا عن كل المتاعب التى واجهتها واسترجعت الذكريات الصعبة فى البدايات، وتأكدت أن لكل مجتهد نصيبا، وأتمنى الاستمرار فى التألق والنجاح الدائم.

كيف كان صعودك للأولمبياد؟

من خلال المشاركة فى دورة الألعاب الإفريقية، وأبلغنى المستشار محمد السكرى رئيس الاتحاد المصرى الكانوى والكاياك، خلال مكالمة تليفونية بتأكيد تأهلى للأولمبياد، وقتها اتصلت بوالدتى وأخبرتها بخبر التأهل، وكانت فى حالة سعادة كبيرة جدا، وأتمنى إسعادها خلال المنافسات القادمة.

يتم تحقيق مشوارك خلال بطولة الألعاب الإفريقية بالمغرب المؤهلة للأولمبياد؟

بطولة المغرب الأخيرة كانت من أصعب البطولات التى لعبتها، وأحرزت فيها المركز الثالث، وحصلت على الميدالية البرونزية، وتمكنت من تخطى الصعاب، والوصول للمركز الثالث يعد إنجازا كبيرا جدا، نظرا لصعوبة المنافسة، وكانت السباقات ٢٠٠ متر، و٥٠٠ متر، وتأهلت من سباق ٥٠٠ متر فردى سيدات، وكان هذا من أصعب السباقات التى واجهتها.

ماهى ملامح برنامج إعدادك القادم؟

بعد الانتهاء من بطولة الألعاب الإفريقية بالمغرب، بدأنا فى خوض المعسكرات التجهيزية للأولمبياد، وسيكون هناك مشاركة فى بطولة العالم بألمانيا، وأيضا المشاركة فى بطولة كأس العالم مرحلة أولى ومرحلة ثانية، وسأشارك فيها جميعا والبطولات فى شهر إبريل القادم، وفى يونيو وبعد الانتهاء سأشارك فى بطولة العالم الكبيرة فى شهر ٧ القادم، ثم بعدها نذهب مباشرة إلى أولمبياد طوكيو باليابان، ونقوم حاليا بالتدريبات مع المنتخب.

كيف يتم التوفيق بين دراستك بالكلية واللعبة؟

الموقف صعب جدا بين اللعب والدراسة، خصوصا هذا العام، فالعام الماضى لم أذهب للمشاركة فى بطولات العالم لأنها كانت وقت أيام الامتحانات، وفضلت الجلوس والذهاب للامتحانات، ولكن هذا العام سيكون الوضع مختلفا.

وماذا عن التمويل فى ظل غياب الرعاة؟

أكبر مشكلة هى التكاليف المادية، نظرا لكون الاتحاد حديث الظهور على الساحة الرياضية، وعدم وجود الشعبية الكافية للعبة، وعدم وجود رعاة حتى الآن، ويكون صعبا على الاتحاد تحمل تكاليف بدل الانتقالات وعدم وجود مكافآت عند الفوز، فمشكلة الدعم المادى تعتبر كبيرة، ولكن دعم الاتحاد المعنوى، يمثل حافزا معنويا كبيرا وأشكر الكابتن أحمد كامل، وكان وجوده دعما معنويا لثقته بى فى الوصول لأبعد المستويات.

ماهى طموحاتك قبل المشاركة فى الأولمبياد؟

أملى كان الصعود للأولمبياد، وكنت أتمنى المشاركة فى البطولات العالمية والإفريقية، وتحقيق الميداليات العالمية، وصنع اسم كبير لى فى اللعبة، ومازال سقف طموحاتى بلاحدود لأننى أتطلع دائما إلى الأفضل.

وماذا عن دور العائلة فى إنجازاتك؟

عائلتى تتكون من ماما وبابا، ونحن ٥ أشقاء، أخى الأكبر كان يلعب تجديف ولكنه اعتزل اللعبة مبكرا وتركها، ولدى أختان توأم، تلعبان الكانوى، وشاركتا فى البطولات العربية وحققتا ميداليات متنوعة، ودائما هناك دعم دائم لى من عائلتى، ويذهبون معى للتدريبات دائما، وكنت أول مرة أسافر خارج مصر وأنا بعمر ١٤ عاما.

عبد الحفيظ يؤكد:

كهربا جاهز لبلاتينيوم وفايلر لم يطلب مدافعين

أكد سيد عبد الحفيظ مدير الكرة بالأهلى، أن أزمة قيد محمود كهربا انتهت تماما عقب قيده فى قائمة الفريق المحلية والإفريقية خلال الأيام الماضية، وأنه لا توجد أية مشكلة فى مشاركته مع الفريق بشكل طبيعى للغاية، لاسيما أن كهربا قد انضم لتدريبات الفريق الجماعية منذ أسبوع تقريبا، ومشاركته من عدمها تعود إلى رؤية فنية من جانب المدير الفنى رينيه فايلر، خاصة أنه انضم إلى قائمة الفريق التى سافرت إلى زيمبابوى لمواجهة فريق بلاتينيوم ستارز السبت المقبل فى الحادى عشر من يناير الجارى، ضمن الجولة الرابعة لدورى المجموعات بدورى أبطال إفريقيا.

وقال عبد الحفيظ إن ضم كهربا كان بطلب من المدير الفنى السويسرى، حيث إنه يرى فى اللاعب إضافة فنية كبيرة فى الجانب الهجومى لما يتمتع به من إمكانات مهارية وفنية وبدنية مميزة للغاية، ستضيف الكثير لخط هجوم الأحمر خلال الفترة المقبلة بكل تأكيد.

وأضاف مدير الكرة، أن فايلر مقتنع تماما بقدرات كهربا لأنه تابعه من قبل أثناء وجوده فى الدورى السويسرى ويعلم كيف سيستفاد من قدراته الفنية لصالح الفريق.

وعن رأيه فى الصفقات الجديدة الأخرى قال عبد الحفيظ الصفقة مازالت فى مرحلة المفاوضات، لكن لا يمكن أن يتم الإعلان عن شىء قبل إنهاء الصفقة بشكل رسمى، مثلما حدث مع كهربا.. مؤكدا أن الصفقة المنتظرة ستكون فى مركز المهاجم والأقرب أن يكون لاعبا إفريقيا، نافيا فكرة التعاقد مع مدافع فى هذه الفترة بعدما ربطت بعض التقارير إصابة سعد سمير بتغير وجهة نظر الأهلى بالتعاقد مع مدافع بدلا من مهاجم عقب إصابة سعد سمير مدافع الفريق الذى تعرض لقطع فى وتر أكيلس وخضع على إثرها لجراحة فى ألمانيا خلال الأيام الماضية، مشددا على أن المهاجم القادم سيكون صفقة الفريق الشتوية المقبلة.

وعن الحديث حول وصول عرض سعودى للمهاجم المغربى وليد أزارو، قال عبد الحفيظ: «لا أريد استباق الأمور، اقتربنا من الصفقة الثانية بعد ضم كهربا، ولا داعى للتسرع لأن الأمور التفاوضية تتغير من حين لآخر، دعوا الأمور تسير فى طريقها الطبيعى وفى حال تمت الصفقة سنعلن عنها فى الحال».

وعن استعدادات الفريق لمواجهة بطل زيمبابوى، أكد أن البعثة خضعت لفترة ترانزيت فى مطار أديس أبابا الإثيوبى قبل الوصول إلى هرارى، عاصمة زيمبابوى، ثم استقلت بعدها البعثة طائرة داخلية إلى مدينة بولاوايو التى تحتضن اللقاء وتبعد عن العاصمة بـ ٤٥٠ كيلو مترا، ثم توجهت إلى فندق الإقامة مباشرة، مؤكدا أن الفريق ذهب للفوز على بلاتينيوم وتحقيق الثلاث نقاط وزيادة رصيده إلى ٩ نقاط ليعود إلى مكانه الطبيعى على رأس المجموعة الثانية التى تضم أندية النجم الساحلى والهلال السودانى وبلاتينيوم الزيمبابوى.



تسبب فى عقدة للإنجليز..

فراعنة الإسكواش.. ملوك اللعبة

نجح المنتخب الوطنى الأول لرجال الإسكواش، بقيادة أمير وجيه مدرب الفراعنة، أن يتوج ببطولة العالم للفرق، التى استضافتها واشنطن فى الولايات المتحدة الأمريكية مؤخرا، عقب تغلب الفراعنة على المنتخب الإنجليزى بنتيجة ٢/صفر فى المباراة النهائية.

بدأ المدرب الوطنى أمير وجيه، مدرب المنتخب المصرى للإسكواش، المباراة بالدفع بالثنائي، على فرج، لاعب وادى دجلة والمصنف الأول عالميا، وكريم عبد الجواد، لاعب النادى الأهلى والمصنف الثالث، خلال شوطى المباراة ونجح كريم عبدالجواد فى التغلب على منافسه ديكلين جيمس بنتيجة ٢/٣ فى ١٠٧ دقائق، كما تمكن على فرج من التغلب على منافسه أدريان والر بنتيجة ١/٣ فى ٥٧ دقيقة، ليحسم التتويج للفراعنة دون الحاجة لخوض الشوط الثالث بين طارق مؤمن قائد المنتخب والمصنف الرابع عالميا، الذى كان سيجمعه بمنافسه جيمس ويلستروب.

وكان أبطال مصر والعالم فراعنة اللعبة قد وصلوا للمباراة النهائية بعد تصدرهم لمجموعتهم برصيد ٩ نقاط، ثم فوزهم في دور ربع النهائى على المنتخب الألمانى العنيد ٢-١، تبعه الفوز على منتخب أيرلندا أيضا فى دور نصف النهائى ليصل للمباراة النهائية أمام المنتخب الإنجليزى، الذى يحاول استعادة لقب بطولة العالم الغائب عنه منذ أربع سنوات..

وبذلك احتفظت مصر حاملة اللقب الأخير بالبطولة للمرة الثانية على التوالى، كما تساوى المنتخب الوطنى مع الرقم التاريخى للمنتخب الإنجليزى بالتتويج بالبطولة فى خمس نسخ، التى جاءت فى أعوام ١٩٩٩، ٢٠٠٩، ٢٠١١، ٢٠١٧، وأخيرا ٢٠١٩.

مثل منتخب الفراعنة فى هذه النسخة كل من على فرج، لاعب وادى دجلة والمصنف الأول عالميا، كريم عبدالجواد، لاعب الأهلى والمصنف الثالث، طارق مؤمن، المصنف الرابع، محمد أبو الغار، المصنف الثامن.

وترأس البعثة عاصم خليفة، رئيس الاتحاد المصرى للاسكواش، كما رافق البعثة الدكتور محمد وفائى أخصائى العلاج الطبيعى وأحمد محسن عضو مجلس الإدارة.

ويعد المنتخب الأسترالى الأكثر تتويجاً ببطولة العالم برصيد ٨ ألقاب، ويأتى فى المرتبة الثانية منتخب باكستان برصيد ٦ بطولات، وفى المرتبة الثالثة المنتخب الإنجليزى برصيد ٥ ألقاب، والمنتخب المصرى برصيد ٥ ألقاب أيضا، وأخيراً لقبان لمنتخب بريطانيا.